Б23 4/83

8 234/83

АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЪ
БАХРУШИНЪ

ОПИСАНІЕ и ПУТЕВОДИТЕЛЬ

ПО

МОСКОВСКОЙ

РЕМЕСЛЕННОЙ ВЫСТАВКѢ

1885 года.

Составленный и изданный

М. С—овымъ

въ пользу Образовательно-Благотворительнаго Отдѣла.

МОСКВА.
Типографія Ф. Іогансонъ, Покровка, Лялинъ пер., д. Прѣснова.
1885.

Гос. Историч. Научн. Б-ка
Инвент. № 22237
17/IX 1936 г.

Дозволено цензурою. Москва 13 іюня 1885 года.

Ремесла, или рукомесла, т. е. промыслы, основанные на ручной работѣ, развились на Руси очень рано, благодаря началу свободы промысловъ, издревле существовавшему въ нашемъ отечествѣ; но въ первое время занятіе ремеслами служило лишь для удовлетворенія однѣхъ собственныхъ нуждъ, при чемъ не имѣлись въ виду посторонніе потребители, не принимались во вниманіе запросъ и сбытъ. При ничтожности требованій тогдашней жизни, каждый довольствовался тѣмъ, что могъ самъ для себя сдѣлать; но вскорѣ ремесло подпадаетъ подъ вліяніе общества. Благодаря частымъ сношеніямъ Руси съ Византіей, въ ней рано появилась потребность въ общественныхъ зданіяхъ, въ храмахъ и монастыряхъ, въ палатахъ и городахъ, съ ихъ украшеніями и укрѣпленіями. Постоянныя войны вызвали громадный запросъ на оружіе. Знакомство съ цивилизаціей создало потребность въ удобствахъ жизни. И вотъ ремесло дѣлается уже интересомъ и вопросомъ населенныхъ мѣстъ, вопросомъ городовъ и селъ и начинаетъ подчиняться общественнымъ требованіямъ въ отношеніи не только количества, но и качества издѣлій. Особенно сильнымъ факторомъ въ дѣлѣ размноженія ремеслъ явились—монументальное зодчество, церковная живопись и украшеніе храмовъ. Лѣтописи наши полны извѣстій о произведеніяхъ разныхъ художествъ въ древней Руси. Въ 990 г. созидается знаменитая Десятинная церковь, 1035 г.—храмы св. Софіи, св. Георгія и св. Ирины; при Ярославѣ Великомъ сооружаются *многія церкви по городамъ и мѣстамъ*. Затѣмъ мы уже видимъ постройку каменныхъ городовъ, сооруженіе постоянныхъ мостовъ черезъ рѣки, отдѣлку храмовъ съ такимъ великолѣпіемъ, что о церкви въ Ростовѣ лѣтописецъ говоритъ, напр., что *такой и прежде не было и послѣ николиже не будетъ*. Всѣ эти постройки производились греческими зодчими и художниками, но естественно, что они не могли обойтись безъ помощи мѣст-

ныхъ кирпичниковъ, каменщиковъ, плотниковъ, столяровъ, кузнецовъ и т. д. Греки были первыми учителями нашими въ ремесленномъ дѣлѣ; они знакомили насъ съ неизвѣстными до того ремеслами и своимъ примѣромъ способствовали усовершенствованію тѣхъ ремеслъ, какія были уже извѣстны. Понятно, что въ болѣе богатыхъ населенныхъ мѣстахъ было болѣе нужды въ ремеслахъ, а потому и ремесленники преимущественно стекались въ города и посады; уже въ XIV в. въ Москвѣ у князя были свои русскіе иконописцы; въ ярлыкѣ хана Менгу упоминаются вообще мастера, а въ ярлыкѣ Узбека *ремесленники, каменные и деревянные здатели и иные мастера*. По особенностямъ населенныхъ мѣстностей, ихъ положенію, средствамъ и образу жизни, одни ремесла утверждались преимущественно въ одной, а другія въ другой мѣстности. Такъ Новгородцевъ называли у насъ плотниками; изъ Пскова вызывали иконописцевъ въ Москву, а изъ Москвы въ Новгородъ колокольныхъ мастеровъ. Образовались цѣлыя села, знаменитыя въ старину своими ремеслами и сохранившія эту славу до сихъ поръ. Въ большихъ городахъ люди, занимавшіеся однородными ремеслами, селились обыкновенно въ отдѣльныхъ слободахъ, которыя впослѣдствіи при ростѣ городовъ входили въ черту ихъ. Такъ въ Москвѣ многія мѣстности еще до сихъ поръ не утратили названій, которыя были имъ присвоены по осѣдлости различныхъ ремесленниковъ: Сыромятники, Кожевники, Плотники, Бронная, гдѣ жили бронники, Кузнецкій мостъ; на мѣстѣ этой блестящей улицы нѣкогда протекала рѣка Неглинная, съ перекинутымъ чрезъ нее мостомъ, а по берегу рѣки ютились избушки кузнецовъ и т. д. Ремесленники образовывали такимъ образомъ общины и были крѣпки своимъ общинамъ, какъ крестьяне—землѣ, купцы—сотнѣ, но оставались совершенно свободны въ выборѣ занятій и пользовались правомъ перехода съ мѣста на мѣсто. Въ этомъ отношеніи мы видимъ на Руси совершенно иное явленіе, чѣмъ на Западѣ. Въ Римѣ еще съ древнѣйшихъ временъ установлены были корпораціи ремесленниковъ, причемъ устройство ихъ доказывало все тоже господство, какое въ Римѣ постоянно имѣлъ общій государственный элементъ надъ частнымъ и личнымъ. Члены такихъ корпорацій ни подъ какимъ видомъ не

могли переходить въ другія сословія и находились въ полномъ распоряженіи государства. Въ средніе вѣка на Западѣ ремесла были занятіемъ цеховъ, какъ тѣсно замкнутыхъ общинъ. Не смотря, однако, на то, что на Руси ремесленники пользовались свободой занятій и правомъ перехода, они все-таки крѣпко держались общинъ, но исключительно ради собственной пользы: ремесла требуютъ изученія, передачи, предполагаютъ при своемъ распространеніи существованіе мастеровъ, учителей, подмастерьевъ и учениковъ; наконецъ взаимныя выгоды должны были соединять и связывать мастеровъ одного и того-же ремесла въ союзъ и общество. Общины ремесленниковъ были извѣстны у насъ съ древнихъ временъ; существуетъ множество свидѣтельствъ о дружинномъ устройствѣ художествъ, напр. иконописцы, по 43 гл. Стоглава. Но дружина, община ремесленниковъ, при всемъ своемъ дружинномъ началѣ, навсегда сохранила для членовъ свободу вступленія, выхода и перехода, наравнѣ съ другими русскими общинами и никогда ни была замкнутою, исключительною корпораціею Запада. Такая корнорація не могла мѣшать размноженію ремеслъ посредствомъ перехода ремесленниковъ въ другія мѣста, а между тѣмъ помогала ихъ качественному развитію посредствомъ передачи и преемства, образца и изученія.

Что касается обученія ремесламъ, то первыми учителями были, какъ уже сказано, греки. Впослѣдствіи русскіе Государи, вызывая съ Запада иноземныхъ мастеровъ, возлагали на нихъ обязанность учить русскихъ людей ремесламъ; но преимущественно учились русскіе ремесленники одинъ у другаго. Вотъ между прочимъ договоръ *объ учебѣ*, заключенный между посадскимъ серебреникомъ и крестьяниномъ, который отдаетъ къ нему *своего сына Анисимку* учиться мастерству серебреника на 8 лѣтъ съ тѣмъ, что мастеръ въ эти годы научитъ Анисимка *всему, что самъ знаетъ*. Отецъ обязуется заплатить посадскому *за учебъ* 20 р., да снабжать сына во все время ученія бѣльемъ и отвѣчать передъ мастеромъ за покражу, сносъ и другія потери, если сынъ въ томъ виноватъ будетъ. Пить и ѣсть будетъ Анисимка на счетъ хозяина, точно также отъ него будетъ онъ получать верхнее и исподнее платье. *А живучи тому моему сыну Анисимку въ томъ учебномъ про-*

мысль—быть во всемъ послушну и покорну и безответну, отлати дѣло неотступно и быть въ послушаніи и покореніи.

При сооруженіи храмовъ, строеніи крѣпостей, приготовленіи оружія для войскъ, снабженіи его одеждой и вообще съ развитіемъ нуждъ государственныхъ, правительство нерѣдко чувствовало недостатокъ въ ремесленникахъ и въ самыхъ ремеслахъ; этотъ недостатокъ сдѣлался особенно ощутителенъ при царяхъ московскихъ; отсюда явились двѣ правительственныя мѣры относительно ремеслъ—вызовъ на Русь иноземныхъ мастеровъ и вызовъ русскихъ ремесленниковъ изъ отдѣльныхъ общинъ для предпріятій государственныхъ. Вызовъ иноземныхъ мастеровъ практиковался очень часто; отношенія вызываемыхъ къ русскому государству уясняются изъ нижеслѣдующаго акта царя Бориса Ѳеодоровича,—*памяти* или инструкціи, данной царемъ его послу Бекману, отправленному въ Любекъ съ грамотою къ тамошнему правительству. Въ этой памяти Бекману предписывается стараться о пріисканіи и вызовѣ въ Россію разныхъ мастеровъ, *суконныхъ, рудознатцевъ, часовниковъ*, чтобы эти *мастеровые люди ѣхали къ царю своимъ ремесломъ послужить и на себѣ его царское жалованье видѣть.* Изъ этого акта видно, что иноземные мастера, выходившіе въ Россію по вызову, получали въ новомъ своемъ отечествѣ характеръ служебный; къ числу ихъ обязанностей относилось также обученіе русскихъ людей своему мастерству. По временамъ царскіе наказы вызывали русскихъ мастеровъ изъ разныхъ общинъ въ Москву *для дѣлъ государевыхъ.* Такъ въ 1642 г. вызываются иконники и живописцы для росписанія Московскаго Успенскаго собора; въ 1646 году отовсюду вызываются *каменьщики и кирпичники для царскаго, дворцоваго и городоваго дѣла;* въ 1653 г. изо всей Россіи вызываются кузнецы *для кузненныхъ скорыхъ дѣлъ;* въ 1655 и 1658 гг.—мастера *мушкетные, станочные, замочные, заварщики, портные, скорняки, для мушкетнаго дѣла и проч.*

Въ первыя времена историческаго бытія Россіи, въ удѣльную эпоху и отчасти во время усиленія Москвы, собиравшей Русское государство подъ державою царей Московскихъ, ремесла были свободнымъ промысломъ и сами ремесленники свободными людьми. Юрьевъ день, прикрѣпивъ людей къ землѣ,

закрѣпилъ и массу ремесленниковъ при вотчинахъ, монастыряхъ, обителяхъ, заводахъ и т. д.

Петръ I, въ своихъ колоссальныхъ трудахъ объ устройствѣ Государства Россійскаго, не забылъ о ремесленникахъ. Великій Преобразователь болѣе чѣмъ кто-либо изъ Русскихъ Государей сознавалъ пользу развитія ремесленной промышленности, такъ какъ самъ нерѣдко встрѣчалъ серьезныя препятствія къ осуществленію своихъ грандіозныхъ предпріятій въ недостаткѣ и неумѣлости русскихъ ремесленниковъ. Это повело къ усиленному вызову иноземныхъ мастеровъ, а слѣдовательно къ увеличенію количества учителей для русскихъ людей,—къ развитію ремеслъ въ количественномъ и качественномъ отношеніяхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Государь точно и ясно опредѣлилъ составъ и устройство русской ремесленной дружины, общины, артели закономъ *о цехахъ*. Опредѣленіе это начертано сперва въ нѣкоторыхъ главахъ Регламента, даннаго Главному Магистрату, а потомъ въ отдѣльномъ указѣ 27 апрѣля 1722 года. Регламентируя, однако, цеховое устройство, укладывая въ опредѣленныя нормы занятіе ремеслами, распоряженія Петра Великаго все таки оставались вѣрными древнему духу нашихъ свободныхъ дружинъ.

Екатерина Великая пошла гораздо дальше. Подраздѣливъ городское общество на 6 разрядовъ, она вложила въ это подраздѣленіе идею совокупности и единства интересовъ каждаго изъ разрядовъ въ частности и идею совокупности и единства всего городскаго общества вообще, независимо отъ занятій и классовъ. Изъ ремесленныхъ цеховъ Великая Государыня образовала особое, цѣльное и самостоятельное городское сословіе, классъ *среднихъ людей*, на основаніи болѣе правильнаго и широкаго опредѣленія гражданства; признала ремесленное сословіе юридическимъ лицомъ и даровала ему право проявлять свою жизнь въ опредѣленныхъ представительныхъ учрежденіяхъ. При этомъ сословіе получило право самоуправленія не только въ сферѣ своихъ сословныхъ интересовъ, но и право широкаго участія въ управленіи городскомъ наравнѣ съ другими сословіями. „Въ цехи или ремесленныя управы—гласитъ ст. 120 Екатерининскаго городоваго положенія—написать всякаго, кто въ городѣ ремесло или рукодѣліе производить же-

лаетъ и кого по городовому положенію въ мѣщанское общество причесть можно". Ст. 112 „Дозволяется цеховымъ объявлять за собою капиталъ, и каждый по таковому капиталу числяясь въ гильдіи, платя съ оного, пользуется тѣми выгодами, кои гильдіи присвоены". Такимъ образомъ и тутъ были строго сохранены принципы: свобода промысловъ и право перехода къ другимъ занятіямъ. Затѣмъ сословію было присвоено: право сходовъ, т. е. совмѣстнаго обсужденія своихъ общественныхъ дѣлъ; право общественнаго выбора своихъ представителей: Ремесленнаго Главы, управныхъ старшинъ и старшинскихъ товарищей; право нѣкоторой юрисдикціи для рѣшенія незначительныхъ гражданскихъ дѣлъ, возникающихъ между членами сословія; право имѣть свою отдѣльную ремесленную казну и наконецъ право участія въ общественномъ управленіи всего города чрезъ посредство Ремесленнаго Главы, который *имѣетъ голосъ управъ*. т. е. всѣхъ ремесленныхъ цеховъ, *и засѣдаетъ въ Градской шестигласной думѣ*. „Съ помощью Божіею".—писала Великая Государыня въ жалованной Грамотѣ.—„видимъ въ толь краткое время добрые плоды намѣреній и трудовъ Нашихъ, да и несомнѣнно уповаемъ, что вѣрноподанные Наши, граждане городовъ Нашихъ, похвальнымъ радѣніемъ, доброю вѣрою въ торговлѣ, промыслахъ и ремеслахъ, и поведеніемъ соотвѣтствующимъ благому Нашему объ нихъ попеченію, будутъ способствовать возвышенію мѣстъ ими населяемыхъ въ цвѣтущемъ состояніи, и тѣмъ вящще заслужатъ Нашу Императорскую къ себѣ милость и благоволеніе". Начертанное Екатериной Великой устройство ремесленнаго сословія, вѣрное все таки древнему духу ремесленныхъ общинъ, сохраняется и до сего времени съ нѣкоторыми измѣненіями, вызванными изданіемъ новаго городоваго положенія.

Освобожденіе крестьянъ,—это величайшее изъ великихъ дѣлъ въ Бозѣ почившаго Царя Освободителя,—дало громадный толчекъ ремесленной промышленности въ Россіи, поставивъ ее, съ отмѣною крѣпостнаго труда, въ совершенно новыя и гораздо болѣе благопріятныя условія. Во времена крѣпостнаго права, какъ извѣстно, ремесла въ городахъ находились исключительно въ рукахъ иностранцевъ, въ селахъ и деревняхъ помѣщики имѣли своихъ собственныхъ ремесленниковъ. При незначительности требованій

деревенской помѣщичьей жизни, доморощенные ремесленники-крѣпостные вполнѣ удовлетворяли своихъ господъ; но эта-же невзыскательность, эта низкая степень вкуса потребителей не могла, конечно, служить къ развитію ремеслъ въ искуственномъ отношеніи. Съ отмѣной крѣпостнаго права масса ремесленниковъ—бывшихъ дворовыхъ людей двинулась въ города и борьба за существованіе заставила ихъ чутко прислушиваться къ болѣе взыскательнымъ требованіямъ закащиковъ горожанъ. Приходилось учиться у иностранцевъ и наши ремесленники учились такъ добросовѣстно, что въ очень короткій промежутокъ времени въ нѣкоторыхъ ремеслахъ какъ напр. серебряномъ, шорномъ, экипажномъ и др., превзошли своихъ учителей. Теперь ремесло въ Россіи окончательно перешло въ руки русскихъ людей.

*) Изъ рѣчи произнесенной при открытіи дѣлопроизводителемъ выставки В. О. Іорданомъ.

Всѣ экспонаты на настоящей ремесленной выставкѣ раздѣлены на 8 группъ или отдѣловъ. Размѣщены они въ слѣдующемъ порядкѣ.

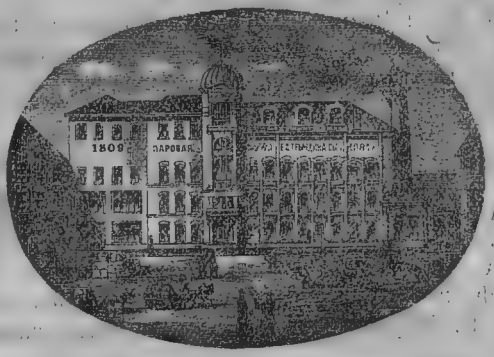
Въ первой группѣ помѣщенъ мѣдный цехъ, раздѣленный на классы: издѣлія мѣдныя, бронзовыя, паяльныя, оловянныя, жестяныя, цинко и мѣдно-литейныя, отливныя и лудильныя; церковная утварь, фигуры, лампы, самовары, посуда, капсюли, иглы, шпильки, проволока, канитель, гвозди, крючки, пуговицы, кресты, эфесы для сабель, буквы, цѣпи; издѣлія мѣдно-накладныя, котельныя, штампованныя и разные приборы, хирургическіе, оптическіе и физическіе инструменты. На лѣво въ большой галлереѣ помѣщаются парикмахерскій и свѣчной цехи, состоящіе изъ нижеслѣдующихъ классовъ: парикмахерскія издѣлія, мыловаренныя, салотопенныя, свѣчныя, благовонныя, краски, чернила, бѣлила, румяна, помада, духи, мази, растворы, клей, порошки, пудра, сургучъ и парфюмерныя принадлежности. Въ малой галлереѣ — скорняжный цехъ; классы: крашеніе и подборка мѣховъ, мѣха и скорняжныя издѣліи.

По этой группѣ экспонентами алеи явились слѣдующія лица:

ТРЫНДИНА С^{ья} Паровая фабрика физическихъ приборовъ и хирургическихъ инструментовъ. Москва, Лубянка, соб. домъ. Фирма Трындиныхъ можетъ считаться первой русской фирмой, которая занялась изготовленіемъ физическихъ приборовъ. Мастерская Трындиныхъ существовавъ уже около ста лѣтъ, тому назадъ, а въ 1809 г. былъ открытъ первый русскій оптическій магазинъ въ Москвѣ, на Кузнецкомъ мосту, гдѣ теперь находится банкирская контора Юнкера.

На производство фирмы нельзя не обратить особеннаго вниманія. Дѣло начатое въ маленькихъ размѣрахъ путемъ постояннаго совершенствованія разширилось на столько, что въ настоящее время открыта первая паровая фабрика фи-

зическихъ приборовъ и хирургическихъ инструментовъ со всѣми новѣйшими приспособленіями, а также ремесленной школой на 50 мальчиковъ.



Первая паровая фабрика физическихъ приборовъ и хирургическихъ инструментовъ гг. Трындиныхъ С-ей.

Цѣль школы приготовлять опытныхъ спеціалистовъ по всѣмъ отраслямъ соприкасающимся съ этой спеціальностью.

Кромѣ многихъ полученныхъ золотыхъ и серебряныхъ медалей, какъ русскихъ такъ иностранныхъ, Трындины состоятъ придворными физико-механиками Императорскихъ Театровъ и Императорскихъ Дворцовъ, поставщикоми князя Черногорскаго и поставщикоми Общества русскихъ врачей.

За Художественно-Промышленную выставку 1882 года въ Москвѣ, Трындины получилъ 4 награды: большую золотую и большую серебряную и двѣ золотыхъ шейныхъ.

Годовой оборотъ до 300,000 руб. Экспонаты, выставленные на настоящей ремесленной выставкѣ, отличаются прекрасной отдѣлкой и наглядно доказываютъ на какой высотѣ стоитъ производство фирмы.

Тепенъ Е. А. оптическія издѣлія (описавіе см. VII группы. Большая галлерея.

Звенковъ И. Д. Басманная, д. Соколова, котлы.

Соловьевъ П. В. Сущево, Косой пер., д. Виноградова, самовары.
Соколовъ И. Т. Нижег. г., Горбат. у., Елизаровской вол., деревни Сергѣевой, ножи и вилки.
Абрамовъ А. А. Переяслав. ул., соб. д.
Фельдманъ М. Е. и Рейнгольдъ П. И. Тверская, Долгоруковскій пер., д. Шаблыкина, аппаратъ для минеральныхъ водъ. 1881.
Глѣбовъ В. И. разныя предметы изъ олова.
Ваныкинъ Е. А. г. Тула, паяльныя издѣлія.
Редеръ и К° Л. А. Газетный пер., д. Цыплакова, издѣлія изъ цинка и бронзы.
Сарначевъ З. Ф. Долгоруковская ул., д. Ефимова, паяльныя издѣлія.
Михайловъ А. М. Подновинская ул., д. Воронцова, самовары.
Максимовъ В. М. Срѣтенскія ворота, д. Семенова, самовары.
Шаховъ С. А. Мясницкая, д. Ананьева, мѣдные аппараты.
Фирсовъ И. Ф. 3-я Мѣщанская, д. Титова, мѣдное издѣліе.
Махотинъ В. Е. Мартыновская ул., соб. домъ, паяніе умывальниковъ.
Панфиловъ В. П. Грохольскій пер., соб. д., издѣлія изъ мѣди.
Соловьевъ Н. В. Калужскія ворота, д. Гусевой, издѣлія изъ мѣди.
Самсоновъ Е. П. Тула, Георгіевская ул., Варымовскій пер., соб. д., ножи и кинжалы.
Марковъ П. Е. шорные приборы.
Орловъ В. Г. Клинъ, оптическіе приборы изъ стекла.
Александровъ П. П. Никитская, д. Кохановской, кофейники.
Блехъ С. И. и Штернъ В. Д. Цыпокъ, д. Коршунова, лампы изъ цинка.
Васильевъ И. В. Газетный пер., д. Цыплакова, мѣдно-каретныя издѣлія.
Зоре К. К. Воронежъ, Дворянская ул., соб. д., бронзовыя клѣтки.
Верещагинъ Н. В. Петровка, д. Яковлева, желѣзныя издѣлія.
Камепевъ И. Е. Тула, за Московской заставой, скобяныя изд.
Домаревъ Е. И. Тула, близъ ц. Георгія, мѣдно-литейныя изд.
Кирсановъ П. А. Тверская, д. де Шево № 16, экономическіе самовары.
Славяновъ Н. С. Казанская ул., д. Арбузова, мельхіоровыя изд.
Фроловъ А. Ф. Александровская ул., соб. д., издѣлія изъ бронзы.
Канъ Д. А. Сущево, д. Лаврентьевъ, бронзовыя издѣлія.
Касаткинъ А. И. Садовники, д. Смирнова, капсюли.
Колтунъ А. Е. Тверской бульваръ, д. Никифорова, мѣдно-рожечныя издѣлія.
Морозовъ И. М. Долгоруковская ул., соб. д., мѣдныя пуговицы.
Збукъ К. А. Казанская ул., соб. д., мѣдныя пуговицы.

Смирновъ Л. Г. Андроновка, д. Смирнова, мѣдныя пуговицы.
Юнкинъ С. М. 2-я Мѣщанская, соб. д., мѣдныя пуговицы.

ТИХОНОВЪ Василій Тихоновичъ, Срѣтенка, противъ Срѣтенскаго монастыря, домъ Сиверсъ.

Прекрасный ассортиментъ экспонатовъ г. Тихонова, особенно лампа въ русскомъ вкусѣ по рисунку Каминскаго, люстра, подсѣчники,—невольно обращаютъ на себя вниманіе публики, особенно хороша эмаль по бронзѣ, искусство, въ которомъ врядъ-ли г. Тихоновъ имѣетъ соперниковъ въ Москвѣ. Какъ на новинку можетъ указать на бронзовыя яйца, прекрасный элегантный подарокъ къ праздникамъ. Мастерская г. Тихонова существуетъ съ 1865 года, и въ настоящее время въ ней работаютъ 30 мастеровъ и 26 учениковъ; большинство рисунковъ исполнены извѣстными художниками П. Каминскимъ, Веселовскимъ и Карнѣевымъ.

Денисовъ С. Д. Ильинка, соб. д., издѣлія изъ бронзы.
Агаповъ, Тверская ул., ц. Благовѣщенія, церковная утварь.

ИВАНОВЪ Александръ Ивановичъ. Бронзовыя изд 2-й Крутицкій переулокъ, д. Лошкова. Двѣ витрины, г. Иванова обращаютъ на себя вниманіе прекраснымъ ассортиментомъ выставленыхъ канделябръ, люстръ, столовыхъ и висячихъ лампъ, подсвѣчниковъ, чернильницъ, колокольчиковъ и разныхъ письменныхъ принадлежностей. Заведеніе существуетъ съ 1875 года и годовой оборотъ 20,000 р. при 30 человѣкахъ рабочихъ.

Худяковъ И. Д. Покровка, д. Полякова, капсюли.
Озеровъ В. С. Крутицкій пер., соб. д., церковная утварь.
Тарасутонъ П. А. Пименовская, д. Кучумова, церковная утварь.
Кондратьева Л. К. Старо-Обрядный пер., д. Шарапова, капсюли.
Чумаковъ П. И. Драчевка, соб. д., церковная утварь.
Винтергальтеръ Ф. Е. Столешниковъ пер., д. Ромейко, воздушные звонки.
Аркиндъ В., пуговицы.
Калининъ Н. И. Шипокъ, д. Коробкова, пуговицы.
Болховитинъ Г. В. Малая Андроновская, соб. д., гвозди.
Массера В. І Ольховцы, д. Максимова, колпаки для бутылокъ.
Трофимовъ С. М. Шаболовка, соб д., акваріумы и посуда.
Одинцовъ А. С. Монетчики, д. Виноградова, капсюли для бутылокъ.
Гайдеровъ И. П. Тула, Заварная ул., соб. д., капсюли.
Матвѣевъ И. Ѳ. Берсеновка, д. Чеснокова.
Яшинъ И. К., столовыя мѣдныя издѣлія.

Львая большая галлерея.

Петровъ М. А. Петровка, д. Рожнова, издѣліе изъ волосъ.
Іонатансонъ М. А. Таганка, Воронцовская ул., д. Елогиной, парфюмерныя издѣлія.
Чугуновъ И. П. Никитская, д. Кузнецова, театральные парики.
Коробчинъ П. В. Срѣтенка, Колокольниковъ пер., д. Гессе, вѣнчальныя свѣчи.
Ковельяжъ П. А. Грузины, Безъимянный пер., д. Ланина, парфюмерныя издѣлія.

ИВАНОВЪ Александръ Ивановичъ. Страстной бульваръ, д. Алексѣева. Выставка товаровъ благовонныхъ, косметическихъ, дешевизною цѣнъ и прекраснымъ качествомъ продуктовъ заслуживаетъ серьознаго вниманія: одеколонъ туалетный уксусъ, хинная вода, медвѣжья и вазилиновая помада, бѣлый, черный и коричневый фиксатуаръ, а также мыльный порошекъ для бритья, чрезвычайно выгодный по своей мылкости по отзывамъ знатоковъ могутъ считаться выдающимися экспонатами; понятно нельзя обойти молчаніемъ главный экспонатъ г. Иванова «Рафанистроль» (съ разрѣшенія Московской врачебной управы) который быстро уничтожаетъ угри, матежи, лишаи,

веснушки, прыщи, сыпи и др. болѣзненныя явленія на кожѣ лица и тѣла; кромѣ того Рафанистроль избавляетъ отъ увядшаго цвѣта лица, морщинъ и дѣлаетъ кожу бѣлою, свѣжею, нѣжною и прозрачною, придавая ей наилучшій чистый здоровый видъ и уничтожаетъ перхоть. Не лишнимъ считаемъ сказать нѣсколько словъ о способѣ употребленія этого средства: утромъ передъ умываньемъ кожа намазывается «Рафанистролью» и черезъ четверть часа вымывается съ мыломъ; днемъ это повторяется 2—3 раза. При умываніи хорошо употреблять и спеціальное рафанистрольное бензинное мыло. Г. Ивановъ имѣетъ званіе почетнаго члена Александровской общины Утоли моя печали, а также и Парижской національной Академіи, имѣетъ двѣ личныхъ награды (1879 и 1883 гг.) а также медали за Неаполитанскую Выставку 1884 г., большую золотую медаль за Орлеанскую Выставку 1855 г., Медаль Неаполитанскаго общества поощренія 1883 г. и Европейскаго научнаго общества въ Смирнѣ 1883 г.

Луковниковъ П. Е. Овчинники, д. Улитиныхъ, вакса и чернилы.
Сучковъ В. Г. 1-я Мѣщанская, д. Козловъ, шпильки и проволочныя вещи.
Семеновъ И. С. Страстной бульваръ, д. Алексѣева, составы для насѣкомыхъ.
Маренковъ, Овчинники, соб. д., Майскій бальзамъ.
Петровъ В. П. Арбатъ, д. Соловьева, дамскія прически.
Чедаевъ П. А. Каретный рядъ, д. Ламсдорфа, изд. изъ волосъ.
Емельяновъ П. Е. Уголъ Кузнецкой и Валовой ул., д. Козловой, парики
Гильдштейнъ Б. И и Н. Б. Солянка, д. Кохтева, театральные парики и прически.
Виноградовъ Ѳ. Д. у Арбатскихъ воротъ, д. Фирсанова, театральные парики.
Сомовъ К. Ф. Покровка, д. Шишеловыхъ, парики и прически.

БЕЗБАРДИСЪ Владиміръ Карповичъ, (Арбатская площадь, д. Давидовской пустыни). Парфюмерныя и аптекарскія издѣлія.

Выставленныя г. Безбардисъ парфюмерныя издѣлія, отличаются прекраснымъ качествомъ. Въ своемъ магазинѣ г. Безбардисъ обладаетъ богатымъ ассортиментомъ царфюмерныхъ издѣлій, какъ русскихъ такъ и заграничныхъ фирмъ. Имъ также производятся и аптекарскіе товары и имѣются въ большомъ запасѣ какъ мужскія такъ и женскія хирургическіе инструменты, а главное, что заслуживаетъ вниманія, это единственное хирургическое отдѣленіе, которымъ завѣдываетъ женщина-акушерка. Дѣло г. Безбардисъ основанное въ 1880 году, теперь приняло довольно большой оборотъ; такъ парфюмерныхъ издѣлій продается на 50000 руб., а вообще оборотъ достигаетъ суммы въ 120000 руб. Матеріалъ употребляется русскій и заграничный, производство ручное.

Некрасовъ В. Г. Воздвиженка, д. Армандъ, театрал. парики.
Мироновъ Н. П., косметическія средства.
Лисснеръ Э. А. у Чугуннаго моста, соб. д., вакса, чернила и пр.
Тенсонъ В. Е. близъ Яузскаго бульвара, д. Грязнова, вакса.

Малая галлерея.

Пеликанъ Ф. О. Срѣтенка, д. Сазикова, мѣха.
Бутинъ И. В. Арбатскія ворота, д. Фирсанова, мѣха.
Чумаковъ В. В. Тверская, д. Рязанова, мѣха.
Трофимовъ П. Я. Калужская ул., д. Быковскаго, мѣха.
Кобинъ С. А. Рождественка, д. Яковлева, мѣха.
Васильевъ С. В. Петровка, д. Пенской, подборка мѣха.
Хвостовъ П. Д. Рождественка, Кисельный пер., д. Лошнова, мѣха.
Прессъ Г. В. Преображенское, Генеральная улица, д. Калашникова, окраска овчинъ.
Сутягинъ М. Ф. Берсеновка, д. Терещенко, окраска овчинъ.
Бабакинъ С. В. Покровка, д. Карзинкина, окраска мѣховъ.
Бланкъ А. Г. у Арбатскихъ воротъ, д. Давыдовской пустыни, набивка чучелъ.
Найманъ Ю. Е. Даниловская слобода, соб. д., выдѣлка заячьихъ шкурокъ.

Во второй группѣ мужской и дамскій портновскіе цехи, а также пестрядинный; классы: мужскія и дамскія портновскія работы, издѣлія ремеслъ нѣмецко-русско-военно-духовно-портновскаго, костюмернаго, пестрядиннаго, красильнаго, корсетнаго, бѣлошвейнаго, золотошвейнаго и галстучнаго; зонты; издѣлія изъ пуха; искусственные цвѣты и вышиванья. На лѣво въ большой галлереѣ—шапочный цехъ; классы: издѣлія шапочнаго, шляпнаго, фуражно-картузнаго, козыречнаго и тулейнаго ремеслъ; дамскія шляпы всѣхъ родовъ. Въ малой галлереѣ — ленточный и позументный цехи; классы: издѣлія ткацкія, чулочныя, ленточныя, бердочныя, ремизныя, тесемочныя, фланелевыя, кумачныя, шарфы, фуфаечныя, снурочныя, кушачныя, бассонныя, бумажно-набивныя, бахромныя, позументныя, пуговичныя, прядильныя, бумаго-крутильныя, сѣточныя, канва, марля, всѣ виды и роды мишурнаго дѣла; размотка шелка, шелкъ, его приготовленіе, разведеніе и уходъ за шелковичными червями и ихъ коконами; канитель, кружева, нитки, вязанія и плетенія; струны и гребни; галуны, эполеты, портупеи, аксельбанты, погоны и проч., аксессуары форменныхъ костюмовъ военнаго и гражданскаго вѣдомства.

Емельяновъ Д. Е. Петровка, д. Михалковыхъ, муж. и дам. платья.
Васильевъ А. Л. Рождественка, д. Аргамакова, муж. платье.
Менталь В. Д. Фуркасовскій пер., д. Кононова, муж. платье.
Кейлинъ Г. Д. Маросейка, д. Леонова, муж. платье.
Мелиховъ Н. М. Сѣнная площадь, д. Зотова, муж. платье.
Аронштейнъ К. Ф. Моросейка, д. Хвощинскаго, муж. платье.
Голдавскій Е. А. Неглинная, д. Ечкиной, муж. платье.
Корелинъ Е. Д. Срѣтенка, Сумниковъ пер., д. Челышева, муж. платье.
Стуловъ П. М. Варварка, д. Армандъ, муж. платье.
Копыловъ П. П. Пятницкая, д. Бабурина, русско-портн. издѣліе.

КАДИШЪ Пауль. Кузнецкій мостъ, д. Санъ-Гали. Прекрасный ассортиментъ галстуховъ (спеціальность г. Кадиша) и дешевизна при отличномъ матеріалѣ обращаетъ на себя вниманіе посѣтителей ремесленной выставки. Кромѣ галстуховъ г. Кадишъ экспонируетъ и другими ассесуарами мужскаго туалета: запонками, булавками и др.

Комаровъ Д. В. Остоженка, д. Китманъ, галстухи.
Яковлевъ Н. Я. Златоустинскій пер., д. Златоуст. мон., духовное платье.
Шлезингеръ Д. Д. Тверская, д. Филиппова, муж. платье.

Гос. Историч. Музей. Б-ка
НКП
Инвент. №
193 г.

Скорняковъ Е. А. Пречистенка, д. Голицына, муж. платье.
Покровская М. А. Неглинный проѣздъ, д. Молчанова, дамскія платья.
Мекленбургъ Е И Б. Дмитровка, д. Штюрцваге, дамскія платья.
Колупаевъ М. Н Тверская, Мамоновскій пер., д. Щоха, дамскія платья.
Мамонтова, М. О. Тверской бульваръ, д. Козловой, дамскія платья.
Красовская А. М. Садовая, Каретный рядъ, д. Ламсдорфа, тоже.
Потѣхина А. А. Спасская, Докучаевъ пер., д. Дородина, бѣлье.
Машкова М. Е. Бронная, Трехпрудный пер., д. Щоха, бѣлошв. издѣлія.
Левинсонъ В. Б. Кузнецкій мостъ, д. Соколова, бѣлошвейн. изд.
Липшицъ, И. Я. Варварка, д. Армандъ, бѣлошвейныя издѣлія.
Ароштейнъ К. Ф. Маросейка, д. Хвощинскаго, дамская одежда.
Надежина М. П. Тверская, д. Полякова, дамская одежда.
Король А. В. Тверская-Ямская, Ильинская ул., д. Саргина, бѣлье.
Прокулина В. В Уголъ Рождественки и Софійки, д. Суздальск. подворья, бѣлошвейныя издѣлія.
Савина-Соболева Е. Ф. Газетный пер., д. Агаповой, корсеты.
Боголѣпова Г. А. Неглинный проѣздъ, д. Молчанова, корсеты.
Паригинъ Г. Ф. Никольская, д. Засѣцкаго, корсеты.
Щепетова Т. Л. Б Никитская, д. Нейштадтъ, издѣл. изъ пуху.
Ускова М. Н. Г. Оренбургъ, Форштадтъ, издѣлія изъ пуху.
Кретова Д. Л. Г. Оренбургъ, собст. домъ, издѣлія изъ пуху.
Николаевъ Н. П. Село Воскресенское, Звенигородскаго у., д. Бутылина, издѣлія изъ пуху.
Цвѣтко Ф. Е. Б. Никитская, д. Батюшкова, искуственные цвѣты.
Ветчинкина А. Ф. Софійка, д. Суздальскаго подворья, искуств. цвѣты.
Манчунская М. К. Юшковъ пер., д. церкви Фрола и Лавра, искуств. цвѣты.
Депарисъ Г. И. Тверская, противъ Англійскаго клуба, искуств. цвѣты.
Домманъ Э. К. Серебряный пер., д. Попова, искуств. цвѣты.
Лашеева Л. В. Столешниковъ пер., д. Бучумова, ручное вышиванье.
Михайлова С. Я Никитская, д. Чернова, женскія работы.
Городецкая А. П. Калужская ул., д. Мѣщанскаго училища, пяличныя работы.
Алексѣева А. А. Лаврушинскій пер , д. Гускова, золотошвейныя издѣлія.
Колонинъ П. И. Грохольскій пер , собств. д., золотошвейныя изд.
Семенова М. Ф. Тверская-Ямская, д. Лопашева, золотошвейн. изд.
Костинъ Л. А. Никитскія ворота, д. кн. Шаховской, манекены.

Шишова Л. И Московск. г., Богород. уѣзда, 3-го стана, Аристовъ погостъ, рукодѣлія.
Бычковъ А. Ф. Газетный пер., д. Хомяковыхъ, мужскія и дамскія вещи.

Большая галлерея на лѣво.

Ивановъ И. И. Маросейка, д. Кайсарова, шляпы.
Крушининъ П. М. Маросейка, д. Веселова, шляпы.
Рогожинъ И. Л. Большая Ордынка, д. Грачева, картузы.
Болтухинъ К. И Маросейка, Георгіевскій п., д. Воейкова, шапки.
Давыдовичъ Ф. Ш Тверская, д. Фальцъ Фейна, картузы.
Гинзбургъ Т. Ш. Рогожской ч., 1-го уч., Садовая, д. Волкова, картузные приборы.
Поша и Мейеръ Софійка, домъ Суздальскаго подворья, издѣлія разныхъ формъ для шляпъ (см. объявленіе въ концѣ книги).
Федоровъ О. Ф. Близь Курскаго вокзала, собственный д., военные картузы.
Цуриновъ Я. Е. Неглинный проѣздъ, д. Молчанова, шляпы.
Щекина Е. И. (m-me Elise) Салтыковскій пер., д. Головкина, дамскія шляпы.

АВДѢЕВЪ Семенъ Авдѣевичъ, Маросейка, д. Кайсарова. Выставленные г. Авдѣевымъ военные картузы и шапки по своей отдѣлкѣ, матеріалу и дешевизнѣ не оставляютъ желать ничего лучшаго. Заведеніе сущ. съ 1857 г., число мастеровъ 12 и 16 мальчиковъ. Годовой оборотъ 12000 рублей, г. Авдѣевъ имѣетъ личную награду за 1884 г. и кромѣ того Орденъ св. Нины.

Бѣлоусовъ Я. И. Варварка, д. Баранова, козырьки.
Муратовъ Н. И. Николо-Ямская, собст. д., мужскія шляпы.
Закурдаевъ С. Д. Покровка, д. Молчанова, дамскія шляпы.
Трутневъ И. М Маросейка, д. Кайсарова, шляпы и картузы.
Блиновъ Ф. Г. Волхонка, д. Лобачева, шапки и картузы.
Гиршбергъ В. Л. Покровка, д. Жданова, военные картузы.
Малахъ А. Я. Курскъ. Московская ул., д. Блѣдина, фуражки.
Карманова Х. Е. Пречистенка, ц. Успенія на Могильцахъ, дамскія шляпы.
Бочаровъ П. А. Серпуховская, д. Гаврилова, колпаки для шляпъ.
Кокоревъ П. Д. Садовники, д. Турне, колпаки, шляпы, обувь изъ пуху.

Крестителевъ Г. У. Тверская, д. Гуськова, зонты.
Тимофѣевъ П. Т. Арбатъ, д. Львовой, зонты.

Малая галлерея.

КОЛЕСНИКОВА Марья Ивановна, у Арбатскихъ воротъ, д. Савостьянова. Спеціальное издѣліе ленточной бархотки, г-жа Колесникова вырабатываетъ бархотку исключительно новѣйшимъ способомъ и машинами, по слѣдующимъ цѣнамъ: бархотка черная мѣрою 19 ар. 5 в. цѣна за кусокъ 58 к. до 2 р. 95 к. Бархотка съ атласомъ 2 р. 65 к.—5 руб. съ цвѣтными круглыми краями 1 р. 12—1 р. 65 к. цвѣтная фасонная разной ширины 1 р. 25 — 6 руб. кусокъ. Въ витринѣ г-жи Колесниковой планъ изобрѣтенной машины (фотографія), а также образцы товара.

Гордонъ Л. Г. Срѣтенка, д. Богданова, бахрома.
Шокинъ, Ш. Л. Болотная площадь, д. Кредитнаго Общ., шелковыя платки.
Колошинская, И. К. Сокольничье шоссе, соб. д., пожарные рукава.
Леви. Б. Дмитровка, д. кн. Шаховской, стеклянная пряжа.
Александровъ О. А Долгоруковская ул., д. Горлова, соломенныя сторы.
Кроне Ф. К. Пименовская, д. Ильина, бассонныя издѣлія.
Хонелесъ. Маросейка, д. Кайсарова, бахрома.
Виноградовъ П. И. Сущево, Косой пер., собств. д., бахрома.
Бліохъ С. И. Газетный пер., противъ ц. Успенія, драпировочная бахрома.
Купцовъ Я. П. Полянскій пер., соб. д., золотопряд. изд.
Эфросъ Ш. Н. Садовая, д. Ермолаевой, чайная вязка.
Садомова М. В. Красносельская ул., соб. д., вязальная бумага и чайная вязка.
Маринъ С. П. Щипокъ, соб. д., позументъ.
Алферовъ Н. И. Золоторожская, соб. д., чулки и носки.
Виноградовъ С. С. Бронная, Б. Казицкій пер., соб. д., бахрома.
Зайцевъ И. С. Б. Дмитровка, д. Шаблыкина, бахрома,
Соловьевъ М. И. Длинная ул., соб. д., приводные ремни.

Третья группа — сапожный, башмачный, голичный и частію каретный цехи. Классы: издѣлія сапожнаго, башмачнаго, штиблетнаго, заготовочнаго, колодочнаго, посадочнаго ремеслъ; перчатки, рукавицы, варежки, голицы, бандажныя издѣлія; выдѣлка кожъ, шорная, сѣдельная, поясная, ременная, чемоданная, волосянная, чесально-мочальная, войлочныя, тюфячныя, чучельныя, матрацныя; щетки всѣхъ родовъ и издѣлія кистовяснаго ремесла. Налѣво большую галлерею занимаетъ фортепіанный цехъ; классы: инструменты духовые и деревянные; инструменты меньшихъ размѣровъ, гармоніи всѣхъ родовъ и видовъ, музыкальныя шкатулки, ящики и настольные органчики; инструменты большихъ размѣровъ, рояли, фортепіано, піанино и проч. Въ малой галлереѣ — токарныя издѣлія.

Шухманъ Н. М. Зарядье, д. Берга, мужская обувь.
Валеніусъ А. А. Дмитровка, д. Сычева, муж. обувь.
Вигандъ І. Ф. Земляпка, д. Желтова, мужская обувь.

ВОРОНЦОВЪ Николай Осиповичъ, г. Смоленскъ свой магазинъ. Спеціальное издѣліе мужской обуви. У г. Воронцова на настоящей выставкѣ двѣ витрины одна съ мужской обувью другая съ женской обѣ заслуживаютъ полнаго вниманія: качество товара, прекрасный шевъ и отдѣлка, а также главное дешевизна экспонатовъ, чѣмъ далеко не могутъ похвалиться наши московскіе производители. Заведеніе г. Воронцова существуетъ съ 1845 года.

Трояновскій Е. В. Мужская и дамская обувь. Елецъ, Орловской губ.
Архиповъ. Драчевка, д. Высоцкаго, мужская обувь.
Колмыковъ Н. И. Срѣненка, д. Цыплакова, заготовка штиблетъ.
Жерядинъ В. А. Волхонка, д. Лобачева, мужская обувь.

ПИРОНЕ Андрей Матвѣевичъ, уголъ Кузнецкаго моста и Неглинной, д. Шорина. Мужская и дамская обувь Пироне-сына обращаетъ на себя вниманіе изяществомъ и оригинальностью фасона, роскошью отдѣлки и артистической отдѣлкой. Дѣйствительно обувь не оставляетъ желать ничего лучшаго. Мужскую обувь г. Пироне поставилъ внѣ конкурса. Заведеніе г. Пироне сына существуетъ съ 1873 года и въ настоящее

время изъ 30 постоянныхъ рабочихъ въ мастерской и 50 на сторонѣ производитъ ежегодно обуви до 50000 руб. сер. Въ 1880 году г. Пироне получилъ поставку обуви для Императорскихъ театровъ, въ 1881 году—единственный похвальный отзывъ за болотные сапоги, въ 1882 г.—большую серебряную медаль на Всероссійской Художественно-Промышленной Выставкѣ, въ 1883 г. сдѣланъ поставщикомъ Его Высочества принца Бельгійскаго, графа Фландрскаго, и въ 1884 г.—поставщикомъ общества соколиной охоты въ С.-Петербургѣ. На открытіи Всероссійской Художественно-Промышленной Выставки 1882 года, А. М. Пироне имѣлъ счастье поднести Ея Высочеству Великой Княгинѣ Маріи Павловнѣ замѣчательно изящныя туфли и съ тѣхъ поръ поставляетъ Ея Величеству женскую обувь, а Его Высочеству Великому Князю Владиміру Александровичу—болотные сапоги. 8 мая 1884 г. онъ имѣлъ счастье поднести сапоги къ казацкой формѣ для Его Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича. На открытіи ремесленной выставки г. Пироне поднесъ г. Почетному Предсѣдателю выставки князю В. А. Долгорукову превосходныя туфли съ гербомъ князя.

Кюнъ Ф. Палашевскій пер., д. Бѣлова, ортопедическая обувь.
Барсуковъ Ф. И. Швивая горка, д. Дмитріева, мужская обувь.
Ридло О. В. Тверская, д. Любимова, мужская и дамская обувь.
Оленевъ В. Ф. Успенскій пер. д. Городскаго Общ. мужская обувь.
Аггѣевъ Н. А. Леонтьевскій пер. д. Полякова, мужская обувь.
Суховъ Н. К. Зацѣпа, д. Коржекова, сдирки для каблуковъ.
Земцевъ Е. Г. Зарядье, Смоленское подворье, выдѣлка кожи.
Гуревичъ С. М. Смоленскій рынокъ, д. Селезнева, выдѣлка кожи.
Хмѣлевъ Я. Н. Добрая Слободка, д. Кабанова, выдѣлка кожи.
Цейтлинъ Л. Х. Покровка, д. Соболева, выдѣлка кожи.
Рахмановъ П. К. Мясницкая, д. Фирсанова, мужская обувь.
Ивановъ П. И. Охотный рядъ, д. Лухмановой, мужская обувь.
Вощановъ Я. Т. Драчевка, д. Магдусеевой, мужская обувь.
Поляковъ А. П. Коломенско ямская ул., свой д., шорно-чемоданное изд.

Ивановъ В. И. Арбатъ, д. Фирсанова, шорныя изд.
Федоровъ М. Ф. Берсеневка, д. Чеснокова, шорныя изд.
Антоновъ П. Ф. Водоотводный Каналъ, свой д., дужныя и клещеныя изд. 1828.
Бруцкусъ Е. и Д. Балканъ, д. Маркова, чемоданы.
Сегаль Б. И. Малый Каменный мостъ, д. Хаймовича, чемоданы.
Цимерманъ Р. Газетный пер., д. Шаблыкина, сѣдельныя и шорныя изд. 1817.
Шульце В. 1-я Мѣщанская, д. Балкашина, чемоданы.
Эггольмъ Х. Газетный пер., д. Толмачева, шорныя изд.
Виноградовъ А. К. Казенный пер., д. Пилюгиной, дорожныя вещи.
Герцфельдъ М. Маросейка, д. Шаховской, шорно-чемодан. изд.
Иженовъ Т. Ѳ. Лаврушинскій пер., д. Анофріевой, шорныя изд.
Михайловъ Е. М. Москворѣцкая ул., д. Карзинкина, заготовка башмаковъ.
Егоровъ А. Д. Живодерка, д. Грачева, башмаки.
Гутманъ В. И. Тверская, д. Мятлева, войлочныя туфли.
Тепловъ М. Н. Преяславскій пер., свой д., дамскія батинки.
Грикманъ Н. В. Арбатъ, д. Рахманова, дамскія ботинки. 1874.
Максимовъ П. М. Новая Пресня, д. Коршунова, дамскія ботинки.
Антоновъ А. А. Полянка, д. у Косьмы и Даміана, дамская обувь.
Евлампіевъ М. Е. Конная площадь, д. Александрова, дамская обувь.
Ридло Б. В. Тверская, д. Любимова, дамскія ботинки.
Алексѣевъ П. К. 1-я Мѣщанская, д. Калинина, дамская обувь.
Сенкуговъ С. С. Средняя Пресня, д. Бертунова, дамскія башмаки.
Бѣлоусовъ Я. И. Варварка, д. Баранова, выдѣлка кожь.
Жемочкина Н. И. Серпуховка, д. Дегаевыхъ, выдѣлка кожь.
Яксъ-Тырь Н. Г. Серпуховка, д. Казявкиныхъ, приводные ремни.
Гладковъ Е. И. Тихвинская ул., свой д.; перчатки.
Даниловъ М. Д. Марьинская слободка, д. Балонкина, перчатки.
Нижневъ Ф. В. Арбатская площадь, д. Голикова, перчатки.
Видерманъ Г. Л. Марьина роща, свой д., перчатки.
Простовъ С. А. Долгоруковская ул., д. Дубенскаго, перчатки.
Доннеръ Д. И. Долгоруковская ул., д. Макарова, перчатки.
Колесинъ А. С. Казанская ул., д. Збукъ, перчатки.
Александровъ К. Д. Коровья ул., соб. д., рукавицы и перчатки.

Большая галлерея.

Шмитъ А. Арбатскія ворота, соб. д., рояли и піанино.
Карклинъ П. И. 3-я Ямская, Сачкинъ пер., д. Ларіонова, рояли и піанино.

Ноккертъ Г. Столешниковъ пер., д. Никифорова, рояли и піанино.
Томашки А. живописецъ и декораторъ.
Ѳедоровъ Н. Н. Спиридоновка, д. Убыткова, инструментальныя изд.
Быдловъ М. П. Воловая ул., д. Соловьева, муз. машины и органы.
Усланъ А. Гезетный пер., д. Селезнева, рояли и піанино.
Арнольдъ Э. Воздвиженка, д. Армандъ, муз. инструменты.
Штвюрцваге Л. Ф. Б.-Дмитровка, соб. д., рояли.
Шульцъ. Тверской бульваръ, д. Никифоровыхъ, билліарды.
Брожекъ И. И. Хамовники, пивоваренный зав., бондарныя изд.
Штелингъ З. Чистопрудный проѣздъ, д. Кистеръ, рояли и піанино.
Одингъ Ф. Тверская, д. Андреева, рояли и піанино.
Кондрагьевъ Я. П. Пименовская, д. Озерецкаго, инструм. изд.
Чуваевъ А. П. М.-Бронная, д. Шатрова, флейты.
Грызлова А. П. Зарядье, д. Самгиной, гармоніп.

Малая галлерея.

Карповъ С. Н. Прѣсня, Проектированный пер., д. Плашникова. рамки.
Ипатовъ А. И. Дорогомилово, д. Кузьмина, шкатулки.
Свиринъ С. И. Тверская, д. Олсуфьева, токарныя издѣлія.
Кузьминъ М. И. рамки.
Мочаловъ И. Г. Алексѣевская ул., д. Николоугр. монаст. щетки.
Травинскій Г. Н. Мясницкая, д. Клеймъ, трости, токарныя изд.
Бремъ К. Г. Срѣтенка, Луковъ пер,, д. Шагаева, токарныя изд.
Сидоровъ С. С. За острогомъ, соб. д., черепаховыя изд.
Шиллингъ П. Ф. Тверская, д. Сазпкова, мундштуки и токарныя вещи.
Буровъ В. В. Арбатъ, соб. домъ, токарныя изд.
Котовъ Д. М. Колосовъ пер., д. Шестовой, щетки.
Савельевъ Л. И. Зарядье, д. Макѣева, токарныя и столярныя изд.
Собакинъ. Дѣтскія итрушки.
Макаровъ В. В. г. Слободскъ, (Вятской губ.), соб. д., раковыя изд.
Морозовъ. Роговые и пальмовые гребни.

Четверая группа—столярный и отчасти каретный цехи, раздѣленные на классы: издѣлія драпировочныя, плотнично-бѣло-и красно-деревянныя издѣлія; мебель всѣхъ сортовъ, родовъ и видовъ; билліарды, зеркала, обои, драпри, гардины, портьеры, паркетныя работы, рамы, переплеты, рѣшетки для мебели, камышевыя и прочія издѣлія изъ гнутаго тростника; работы столярнаго и полотернаго ремеселъ, пробковыя издѣлія, ящики, коробки; лубочные предметы и вообще издѣлія всѣхъ родовъ и видовъ столярно-мебельно-драпировочнаго дѣла. Налѣво въ большой галлереѣ—издѣлія столярнаго и каретнаго цеховъ со всѣми ихъ подраздѣленіями. Въ малой галлереѣ—издѣлія частію живописнаго, частію кондиторнаго цеховъ; издѣлія игрушечнаго ремесла со всѣми его видами и подраздѣленіями; модели, приготовленныя изъ бумаги.

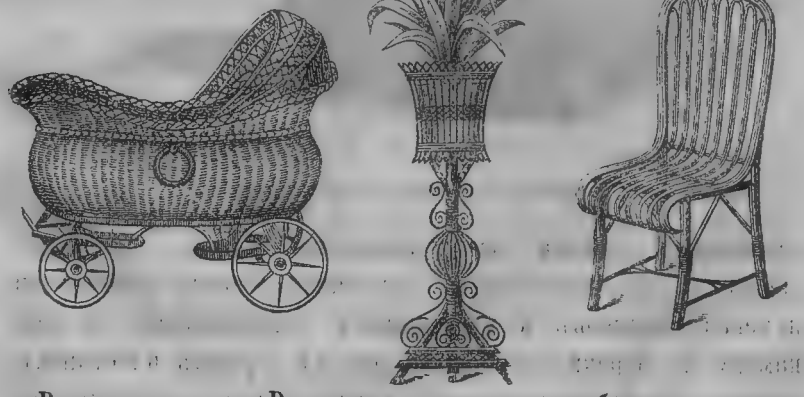
Борисовъ И. Б. Прѣсня, Проточный пер., д. Копытина, токарныя изд.

Максимовъ И. И. Конная площадь, д. Матвѣевскаго, щетки.

Хлѣбниковъ Я. И. Небьющіеся куклы.

Матвѣевскій И. И. Сергіевскій посадъ, Машинскій посадъ, соб. д., игрушки.

РАКОВЪ С. С. Столешниковъ переулокъ, д. Рожнова. Издѣліе камышевой мебели и карзинъ.



Выставленная г. Раковымъ камышевая мебель, дорожныя карзины, экраны для каминовъ, этажерки для книгъ и раз-

ныя корзинки для дамскихъ работъ и дѣтскія коляски обращаютъ на себя вниманіе дешевизною и доброкачественностью матеріала. Фирма г. Ракова существуетъ съ 1865 г. За Садовую Выставку въ Москвѣ получена серебряная медаль и за Политехническую 1872 г. бронзовая медаль.

Платоновъ И. В. Арбатъ, соб. д., неразбивающіеся куклы и фигуры.

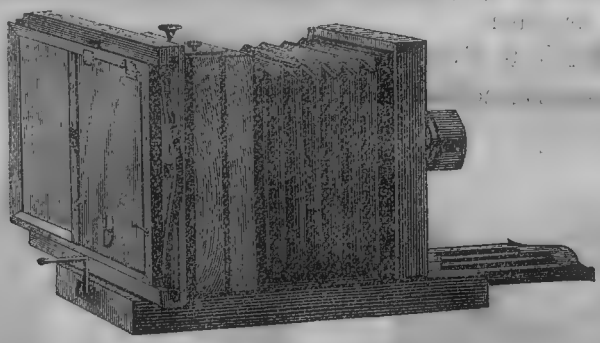
Булановъ Е. Ѳ. Сущево, Лѣсная у., соб. д., паркетъ.

Сахаровъ А. Ф. Пименовская у. д. Кузьмина, паркетъ.

Тарицынъ Е. И. Новинскій бульваръ, д. Вышеславскаго, пальмовыя доски.

Тимофеевъ К. Т. сталярно-бронзовыя изд.

КЛЯЧКО Н. и ФИШЕРЪ К. Рождественка, д. Торлецкаго. Фотографическія принадлежности, выставленныя гг. Клячко и Фишеръ, павильонная камера собственной модели, авто-



Павильонная камера собственной модели.

матическая камера (фотографическій приборъ для путешествія Д. П. Езучевскаго) «спутникъ» новый приборъ для путешественниковъ и художниковъ, совмѣщающій въ себѣ камеру и перекидной ящикъ для 16 сухихъ пластинокъ, которыя послѣ эксмозировки могутъ быть замѣнены новыми, на полномъ свѣтѣ, — а также и станковъ для ка-

меръ прекрасной отчетливой отдѣлкой и дешевизной цѣны обращаютъ на себя общее вниманіе. Дѣйствительно прейсъ-курантъ Н. Клячко и Фишеръ наглядно доказываетъ дешевизну цѣнъ какъ на химическіе препараты, такъ и объектовъ, камеры, сатинировальные прессы, альбуминную и картонную бумаги, литографированныя бланки и всѣ прочія фотографическія принадлежности. По объясненію экспонентовъ всѣ объективы для продажи испытываются и отпускаются только тогда, когда они вполнѣ одобрены и въ случаѣ какого нибудь недостатка купленный у нихъ объективъ перемѣняется на другой, если онъ будетъ возвращенъ въ теченіе однаго мѣсяца со дня его высылки. У экспонентовъ единственное агентство объективовъ «Фохтлендера и сына» въ Брауншвейѣ и единственный складъ для всей Россіи новыхъ брамо-серебряныхъ желатинныхъ сухихъ пластинокъ „Hungaria“. Фирма удостоена почетнаго адреса за Политехническую Выставку 1872 г. и золотой медали за Художественно-Промышленную Выставку 1882 г.

Волосатиковъ Г. А. Садовая, д. Тишенинова, столярн. изд. 1857.
Нѣмчиновъ Ф. Ѳ. Долгорук. у., д. Лаврентьева, столярно-меб. изд.
Мюльбахъ К. А. Садовая у., соб. д., столярныя изд.
Фламанскій Ѳ. Т. уг. Леонтьевскаго пер., д. Корфъ, мебель.
Штедингъ А. А. зеркальныя изд., Лубянка, д. Страховаго Общ.
Алферовъ Ѳ. В. Пантелеевская у., д. Кашкарева, иконостасы.
Кудрявцевъ, Селезневская у., соб. д., паркетъ.
Вдовинъ П. Н. столярныя изд.
Миняевъ И. А. 2-я Ямская у., д. Ямскаго Общ., столярныя изд.
Осиповъ М. О. 3-я Мѣщанская у., д. Смирнова, столярныя изд.
Молчановъ В. М. Салтыковскій пер., д. Кунъ, столярныя изд.
Соловьевъ В. Т. Срѣтенка, Колосовъ пер., соб. д., мебель.
Хмелевъ Н. Н. Новинскій пер., д. Вишнякова, столярныя изд.
Тимофеевъ Ѳ. Г. Арбатъ, д. Исакова, столярныя изд.
Арсеньевъ С. А. Прѣсня, Нижнепрудская у., соб. д., столярныя издѣлія.
Линде, столярныя издѣлія.
Комаровъ С. Л., обѣденные столы.

Вербальскій И. И. Тріумфальныя ворота, д. Хомякова, столярныя издѣлія.
Максимовъ Е. М., столярныя издѣлія.
Ефимовъ Ю. А. (Общед. базаръ), Тверская у., д. Манухина, мебель.
Тереза И. В., письменные столы.
Зворыкинъ Н. Н. Мясницкая у., соб. д., паркетъ.
Борисовъ И. Б. Зацѣпа, д. Зимина, столярныя изд.
Поляковъ, паркетъ.
Ковыршинъ В. А. Никитская у., д. Коханской, игрушки, пасхальныя яйца.
Смирновъ Н. Е. Монетчиковскій пер., соб. д., кіоты.
Сергѣевъ, столярныя издѣлія.
Дворецкій Я. Н. Средняя Пресня, д. Николаева, двери.

Большая галлерея.

Григорьевъ И. Г. Покровка, д. Арженикова, учебные столы, скамейки.
Яковлевъ С. Я., дорожные сундуки.
Варфоломеевъ Л. Лубянка, д. Николоугрѣш. монастыря, ящики.
Соломоновъ П. А. Крутицы, соб. д., сундуки.
Конъ Я. и І., издѣлія изъ гнутаго дерева.
Шмелевъ П. И. Нижняя у., соб. д., деревянныя изд.
Семеновъ П. Г., столярно-токарные станки.

Малая галлерея.

Москвинъ Д. А. Большая Дворянская, д. Григорьева, игрушки.
Гороховъ И. Ф. Зацѣпа, д. Полякова, щетки 1854.
Управнова М. Я. Зацѣпа, соб. д., нитки.
Никитинъ М. А. Газетный пер., д. Ниловской пустыни, издѣлія разныхъ рамокъ, особенно заслуживаетъ вниманія превосходно сдѣланная сборная шкатулка изъ амаранта и агарта. (См. объявленіе въ концѣ книги).
Мельниковъ А. И. Срѣтенка, Сумниковъ пер., д. Челышева, дѣтскія игры.
Ферапонтовъ А. Ф. Срѣтенка, Просвирный пер., д. Раева, дѣтскія коляски.
Шумскій, небьющіеся зеркала.
Кулебякинъ А. С. Ярославль, Ѳедоровская у., соб. д., токарныя издѣлія.
Талаевъ Е. П. г. Дмитровъ, жестяныя игрушки.

Пятая группа—отдѣлъ образовательно-благотворительный: ремесленныя школы, училища, мастерскія при монастыряхъ, богадѣльняхъ и больницахъ и прочихъ благотворительныхъ и иныхъ учрежденіяхъ, при которыхъ имѣются ученическія мастерскія для занятія и обученія ремесламъ. Поваренный цехъ, раздѣленный на классы: издѣлія ремеслъ булочнаго, пирожнаго, саечнаго, блиннаго, сухарнаго, хлѣбопекарнаго, калачнаго и бараночнаго, минеральныя воды, квасы, кислыя щи и др. прохладительныя напитки; колбасы, сосиски и пр. издѣлія этого рода; кухмистерскія, поваренныя и гастрономическія издѣлія и дрожжи. Кондитерскій цехъ; раздѣленный на классы: кондитерный, конфектный и пряничный, пастила всѣхъ сортовъ, макароны, вермишель, варенье, шоколадъ, мармеладъ, халва, желе, монпасье, драже, цукаты, бисквиты, торты, разное печенье, сладкія лепешки, кремъ, сиропы, сахарные стручки, ералашъ, леденцы, карамель и мороженное всѣхъ родовъ. Въ большой галлереѣ помѣщается отдѣлъ кустарной промышленности; въ малой—издѣлія живописнаго и кондиторнаго цеховъ; бумажныя издѣлія: коробки, картонажи, конверты, картоны, пакеты, патроны, гильзы, издѣлія изъ фольги, всевозможныя украшенія и пр. мелочные предметы, изготовляющіеся изъ бумаги.

Въ образовательно-благотворительномъ отдѣлѣ экспонентами явились слѣдующія учрежденія: Московскія общества поощренія трудолюбія и общества распространенія полезныхъ книгъ. Арнольдовское училище для глухонѣмыхъ (Донская ул., д. Училища); б) Пріютъ для глухонѣмыхъ дѣвицъ, (Большой Гороховой пер., д. Шульцъ); в) Дамскій тюремный Комитетъ малолѣтняго отдѣленія Московскаго Губернскаго тюремнаго замка, (Тверской бульваръ, д. Лутцъ); г) Работный домъ и Долгоруковское училище, (Харитоньевскій пер., Работный д.); д) Мастерская имени Принца Петра Георгіевича Ольденбургскаго, Покровская Община сестеръ милосердія, состоящая подъ Высочайшимъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Покровительствомъ, (Покровка, противъ ц. Св. Николая, Никольскій пер., д. Покровской Общины); е) Женская ремесленная школа О. Р. Т З., (Арбатъ, Денежный пер., д. Поливанова); ж) Московское Епархіальное училище иконописанія. Большая Ордынка, Епархіальное училище); з) Состоящее подъ Высочайшимъ Покровительствомъ Его Императорскаго Величества слесарно-ремесленное училище О. Р. Т. З. (Дѣвичье поле, д. Училища); и) Тюремный Комитетъ и мастерская Московскаго Губернскаго замка, (Большая Молчановка, Городенскій пер., д. Дурново); і) Учебно-воспитательное заведеніе для слѣпыхъ дѣтей, (Грузины, Соколовскій пер., д. Фирсанова); к) Владимір-

ское женское училище, (г. Владиміръ); л) Московскій Городской Руковишниковскій пріютъ, (Смоленской рынокъ, домъ Пріюта); м) Пріютъ для неизлѣчимо-больныхъ женщинъ со школою для бѣдныхъ дѣтей при 1-мъ Серпуховскомъ Отдѣленіи Попечительства о бѣдныхъ, (Донская соб. д.); н) Маріинское училище Хамовническаго Отдѣленія Попечительства о бѣдныхъ, Софійская набережная, д. Попечительства); о) Фабричныя школы Товарищества Вознесенской Мануфактуры, Ильинка, д. Шуйскаго подворья); п) Стрекаловская школа, (Малая Дмитровка, д. Матисена); р) Горлецкая школа Общества Поощренія Трудолюбія, (Моховая); с) Суздальское Городское 3-хъ-классное училище, (г. Суздаль, Владимірской губ.); т) Тверское ремесленное училище и у) Арбатская школа.

Всѣ экспонаты выставленые въ образовательно-благотворительномъ отдѣлѣ заслуживаютъ полнаго вниманія и одобренія. Не говоря уже о той истинно христіанской цѣли, которую преслѣдуютъ поименованныя благотворительныя учрежденія, но и самые экспонаты говорятъ за себя, свидѣтельствуютъ о неуклонномъ прогрессѣ въ этой сферѣ общественной дѣятельности. Предсѣдательницей образовательно-благотворительнаго отдѣла состоитъ Александра Николаевна Стрекалова, (Пименовскій пер., у. ц. Стараго Пимена, д. Бакунина.

Макаровъ М. М. Хамовники, пивоваренный зав., минеральная вода.

Высочайше Утвержденное Товарищество пароваго приготовленія печенаго хлѣба, Тверская-Ямская, Чухинскій пер.

Сальниковъ И. Н. Домниковъ. у., д. Малюшина, баранки.

Сальниковъ А. Н. Покровка, д. ц. Успенія, хлѣбъ и печенье.

Сальниковъ П. Н. Балканъ, соб. д., хлѣбъ.

Живаревъ М. Е. Тула, соб. д., булки и баранки.

Коркуновъ П. А. Бутырки, д. Абрамова, консервы.

Чумаковъ А. А. Арбатъ, д. Садоновой, гастрономическія изд.

ПИСАРЕВЪ Николай Николаевичъ. Уксусный заводъ г. Писарева существуетъ съ 1870 г. и находится въ Хамовникахъ, Мало-Чудовской переулокъ, д. Свѣшникова, приготовляется уксусъ простой, столовый эстрагонный и экстрактъ, т. е. уксусъ безводный, все это вырабатывается изъ хлѣбнаго виннаго спирта безъ какой-либо другой посторонней примѣси. За Художественно-Промышленную Всероссійскую

Выставку 1882 г. въ Москвѣ полученъ почетный отзывъ за отличное качество столоваго уксуса.

Трусовъ В. С. Пятницкая, Овчинниковъ пер., д. Комашниковъ, соль и горчица.
Стефенсъ, гастрономическія изд.
Фетисовъ И. Г. Волхонка, Лебяжій пер., д. Воейкова, квасъ.
Говоровъ С. И., Палиха, д. Федоровыхъ, сахарный квасъ.
Васильевъ Т. В. Драчевка, д. Смирнова, квасъ.
Соболевъ Д. Н. Зарядье, д. Бахрушина, сухари.
Веселовъ Н. И. Зарядье, д. Вознесенскаго подворья, сухари.
Алексѣевъ И. М. у Покровскихъ вор., соб. д., кондит. и булоч. изд.
Хазановъ М. Д. Зарядье, д. Спиридонова, кондит. и булоч. изд.
Прейсъ, Дижонская горчица.
Мокроусовъ П. С., Тамбовъ, Варвар. у., соб. д., копченая ветчина.
Кукъ, пикули и сои.
Шашинъ Я. Ф., Тула, Посольская у., соб. д., колбаса.
Коломенскій С. А. Казанская у., д. Бакастова, конфекты.
Сковиковъ В. А. Волхонка, д. Волкова, горчица.
Купалинъ Ф. С. Волхонскій пер., д. Чернышева, жженый кофе.
Калининъ С. А. Переведенскій пер., соб. д., мучные товары 1820.
Флуми Е. Е. Солянка, д. Бабурина, кондитерскія издѣлія.
Медвѣдскій А. О. Зарядье, д. Берга, мороженое.
Келаревъ Я. Ф. Пятницкая, Овчинник. пер., д. Шокиной конфекты и варенье.
Клочковъ Д. С., издѣліе тульскихъ пряниковъ.
Барановъ И. И. Волынская у., соб. д., мятные и миндал. пряники.
Горчаковъ, цѣлебный кефиръ 1882.
Бакулинъ А. Т. Лубянка, д. Зологиныхъ, конфекты.
Цвѣтковъ В. Д. Никитская у., д. Батюшковыхъ, кондит. товары
Чистяковъ, кондитерскія издѣлія.

ЯНИ Иванъ Павловичъ. Фабрика восточныхъ кондитерскихъ товаровъ. Москва, на Разгуляѣ, уголъ Денисовскаго и Демидовскаго пер., соб. домъ.

Прекрасная въ восточномъ вкусѣ витрина г. Яни сразу обращаетъ на себя вниманіе посѣтителей. Точно также какъ и разнохарактерный ассортиментъ выставленныхъ въ ней

восточныхъ кондитерскихъ товаровъ. Фирма Яни существуетъ съ 1876 года и изготовляетъ рахатъ-лукумъ, халву, греческое пирожное: баклава, тригона и разныя конфекты. Кромѣ того у г. Яни единственный заводъ вырабатывающій масло для халвы. Годовой оборотъ простирается до 100,000 руб. Рабочихъ тридцать человѣкъ при десяти лошадиныхъ силахъ. За Художественно-Промышленную Выставку 1882 г. въ Москвѣ г. Яни получилъ бронзовую медаль.

Фофоновъ Е. и Ф. М. Воронцовская у., д. Хрущева, мармеладъ и конфекты.
Кейтлеръ Л. Ф. Столешниковъ пер., д. Викулина, кондит. изд.
Гремячко М. Ф. Садовая, д. Астахова, кондит. изд.
Волощенко В. С. Моховая, д. Полякова, кондит. товары.
Ивановъ И. Д. Ордынка, Кадашевскій пер., соб. д., кондит. изд.
Брыкинъ, папиросная бумага.

Большая галлерея.

Красавинъ А. А. Вологод. губ., Кадников. ул., д. Фетисова, черепахов. и рогов. изд.
Никифоровъ Н. А. Щипцы для пломбъ.
Смирновъ. Остоженка, Проэктир. пер., д. Тихонова, иконописное изд.
Щишкевичъ Э. К. Дѣвичье поле, д. Черикова, произв. изъ лебяжьяго пуха.
Андреевъ А. Л. Срѣтенка, Пильниковъ пер., д. Кергофъ, граверн. и слесарн. изд.
Нѣмчинскій С. Ф. Газетный пер., д. Селезнева, дорожныя вещи.
Ильинская Е. Я. Копіи съ портретовъ.
Толоковъ П. Е. Рессорное и экипажное изд.
Гуцковъ И. И. Смоленскій рынокъ, д. Выгодчикова, экипажное изд.
Абрамовъ К. А. Неотдѣланная карета.
Митрофановъ К. С. Банкоброшныя катушки изъ ясени и клена.
Нифонтовъ И. С. Модель храма.
Модель Нащекинскаго дома.
Толокнова В. А. Статуя въ Бозѣ Почившаго Государя Александра II.

РОДІОНОВЪ Иванъ Яковлевичъ, Покровка, соб. домъ.

Выставленный г. Родіоновымъ автоматъ обезьяна одѣтая въ костюмъ временъ Людовика XVI ежедневно собираетъ вокругъ себя массу любопытной публики и дѣйствительно по сложности механизма автоматъ заслуживаетъ этого. Г. Родіоновъ—механикъ самоучка и потратилъ на свое изобрѣтеніе болѣе 2-хъ лѣтъ. Автоматъ въ тактъ музыки играетъ на скрипкѣ, дѣлаетъ различные движенія глазами, всей головой и правой ногой; обстановка этой диковинки вся временъ Людовика XVI и стиль выдержанъ вполнѣ, лежащая на лѣво собака тоже дѣлаетъ движеніе головой какъ бы прислушиваясь къ музыкѣ. Г. Родіоновъ также и любитель рѣдкостей и имѣетъ магазинъ таковыхъ на Покровкѣ. Съ своей стороны можемъ сказать, что у г. Родіонова при магазинѣ находится первая въ Москвѣ картинная галлерея наполненная оригинальными произведеніями различныхъ художниковъ числомъ болѣе 1000 картинъ италіанской, фламанской, нѣмецкой, французской и русской школы. При галлереѣ магазинъ разныхъ старинныхъ и современныхъ вещей. Мраморъ: статуи, фигуры, бюсты, группы, вазы и проч. Бронза: часы, люстры, канделябры, бра, фигуры, группы, бюсты и разныя кабинетныя вещи. Фарфоръ: Севрскій, Саксонскій, Японскій, Китайскій, Французскій бисквитъ и фаянсъ, вазы, корны, группы, фигуры, сервизы и проч. Мебель, буль, жакобъ, рѣзная розоваго дерева съ инкрустаціей и проч. Разныя антики, монеты, золотыя и серебряныя вещи. Кромѣ того магазинъ принимаетъ реставрацію картинъ и всевозможныхъ попорченыхъ вещей, кои возстановляются и приводятся въ совершенный порядокъ и первобытный видъ.

Костыльковъ И. Н. Волог. губ., Кадников. у., д. Утьяновой, роговыя изд.

Глинкинъ А. А. Волог. губ. Кадников. у., д. Даникова, роговыя изд.
Власовъ И. Д. Волог. губ., Кадников. у., д. Осташковой, роговыя изд.
Лисицынъ Г. П. У Серпухов. воротъ, д. Галкина, аппаратъ грѣлка.
Астаховъ Н. А. Землянка, Садовая, д. Воронкова, токарн. изд.
Лащининскій П. В. Покровка, Рыковъ пер., д. Рюмина, выпилка.
Кожевниковъ В. Е. Петровка, д. Самарина, охотничьи вещи.
Рожковъ В. Л. Сани.
Быковъ С. М. Стѣнные часы.

Малая галлерея.

Козловъ. Коробочное и картонное изд.
Калуиціонъ А. Пятницкая, д. Анитова, коробочное изд.
Власовъ Е. В. Старыя Тріумф. вор., д. Брауна, коробки для аптекъ.
Эйкъ Я. И. Лубянка, д. Поповой, кондит. кружевн. бумага.
Викторсонъ А. С. Славущенскій пер., соб. д., гильзы.
Александровъ. Дѣтскія игрушки.
Красавцевъ Ф. Р. Драчевка, д. ц. св. Николая, картонажи.
Бѣлоусовъ В. Л. Варварка, гильзы.
Шоркинъ К. С. Швивая горка, д. Кулакова, картонажи. (См. публикацію въ концѣ).
Афонасьевъ С. СПБ. Смоленскій полкъ, д. № 7, картонажи.
Семеновъ. Коробки и картонажи.

Шестая группа занята каретнымъ цехомъ; классы: кареты, кабріолеты, коляски, омнибусы, пролетки, шарабаны, фаэтоны, линейки, дрожки, эгоистки, сани, телѣги, кузова, издѣлія экипажныя, колесныя, дужныя, экипажно-малярно-обойно-драпировныя. Налѣво въ большой галлереѣ—тѣ же издѣлія.

Демидовъ А. Т. Оружейная у., д. Мякишева, экип.-кузн. изд.
Рябовъ Г. И. Водоотводный каналъ, д. Гульковскаго, дужн. изд.
Брысинъ І. Е. Кожевники, д. Трофимовой, дужное и оглоблен. изд.
Хазовъ П. С. Обойной драпироночныя изд.
Самодуровъ. Бѣговыя дрожки.
Сенаторовъ С. Д. Разные экипажи.
Еремѣевъ М. Г. Андроньевская площадь, д. Пустовалова, экипажное изд.
Назаровъ Ѳ. И. Пименовская, д. Исакова, экипажи.
Мельниковъ А. А. Экипажи.
Колесинъ П. И. Экипажи.
Антоновъ П. А. Кудрино, д. Рѣпина, обойно-драпиров. изд.

Семеновъ И. С. Лубянка, д. Бѣляева, обойно-драпиров. изд.
Журавлевъ Н. М. Мясницкая, д. Гуськова, обойно-драпиров. изд.
Паскаль Ж. Б. Дмитровка, д. Цыплакова, драпировно-обойныя изд.
Мариничевъ П. Д. Рогожская, соб. д., экипажи.
Лебедевъ А. П. Каретный рядъ, соб. д., экипажи.
Дидерихсъ П. СПБ., Владимірская ул., д. № 8, рояли и піанино.
Дидерихъ А. СПБ., Владимірская ул., д. № 8, рояли и піанино.
Мюльбахъ Ф. СПБ., Офицерская ул., д. № 3, рояли.
Пумачевъ С. П., кузнечно-слесарное издѣліе.

Большая галлерея.

Андреевъ М. А. Срѣтенка, Дурновскій пер., д. Лапшина, экипажи.
Ярославцевъ И. И. 1-й Спасскій, д. Лапшина, экипажи.
Никитинъ А. Н. Прѣсня, Ильинскій пер., соб. д., экипажи.
Дмитріевъ А. Д. Кузнечный пер., соб. д., кузнечно-экипажное издѣліе.
Поливановъ В. В. Покровка, соб. д., экипажи.
Архиповъ И. А. Пименовская, д. Борисовой, экипажи.
Степановъ Д. С. Каретный рядъ, д. Пятницкой, экипажи.
Гладилина П. И. Арбатъ, Мерзляковскій пер., соб. д., экипажи.
Мальковъ П. М. Конная дровяная, д. Дородаева, экипажи.
Алексѣевъ Н. А. Пименовская, д. Борисова, экипажи, колеса.
Смолинъ И. Д. Рогожская, Малой Дурновскій пер., соб. д., загородные экипажи.
Ильинъ Н. А. Астраханскій пер., соб. д., экипажи.
Григорьевъ А. Г. у Курскаго вокзала, д. Грохина, каретно кузнечное издѣліе.
Клюевъ И. И., каретно-кузнечныя издѣлія.

Малая галлерея.

Ясовъ В. В., колеса.

СЕМЕНОВЪ А. С. съ сыномъ. Прекраснымъ разнообразнымъ ассортиментомъ выставленныхъ экипажей положительно обращающимъ на себя общее вниманіе; дѣйствительно такой богатой коллекціи экипажей не было и на прошлой Художественно-Промышленной выставкѣ 1882 года.

Начиная съ самаго необходимаго деревенскаго экипажа здѣсь сгруппировано все, что можетъ пожелать даже прихотный вкусъ: тутъ и пролетки, и брички, прелестная до-

рожная коляска, полевой шарабанъ, сани, элегантные каретки и лондо съ тормазомъ на козлахъ, могущимъ моментально остановить экипажъ.

Фирма А. С. Семенова съ сыномъ существуетъ съ 1854 г. и ежегодное производство довела до 250,000 руб. причемъ при постоянныхъ 40 — 50 рабочихъ даетъ еще заработокъ 200 человѣкамъ на сторонѣ. Покупая исключительно русскій матеріалъ фабрика сбываетъ свои произведенія во всѣ города Россійской имперіи, въ Азіатскую и Европейскую Сибирь, въ Персію и частью за границу.

За участіе на Парижской 1875 года Амстердамской и Рижской 1881 г., а также на Всемірной Бостонской выставкѣ получилъ, кромѣ почетныхъ дипломовъ, также серебряныя и золотыя медали (на Одесск. выставкѣ 1884 года большую золотую) и состоитъ поставщикомъ Персидскаго Шаха.

Седьмая группа — кузнечный цехъ со множествомъ его подраздѣленій: издѣлія кузнечныя, слесарныя, механическія, кровельныя, водопроводныя, газопроводныя, очистительныя машины, фильтры и ватерклозеты; издѣлія оружейныя, кузнечно-строительныя, рѣшеточныя, точильныя, рессорныя, бетонныя, инструментальныя, рамочныя, насѣчко-пильныя, экипажно-кузнечныя, стиральныя, швейныя и др. домашнія машины; самодѣйствующіе фонтаны, сундуки, несгораемые шкафы, кровати, воздушные звонки, телеграфные аксессуары, разная посуда, ведра, подносы, вѣсы, трубы, желоба, баки и садовыя принадлежности; подковы, наковальни, молотки и др. принадлежности; кузнечнаго ремесла; издѣлія цинко-чугунно-литейныя. Налѣво въ большой и малой галлереяхъ—тѣ же издѣлія.

Челышевъ В. М. Божедомка противъ Духовной семин., рессоры.
Смирновъ А. А. Ольховцы, д. Поливановой, рессоры.
Виноградовъ. Бронная, Козицкій пер., соб. д., изолированная проволока.
Гефтеръ Э. Красныя ворота, д. Гуськова, теллеграфныя аппараты и электрическіе звонки.

Якобъ Р. Я. Тверская, д. Корзинкина, воздушные и электрическіе звонки.

Пахильскій А. И. Тверская ул., близъ Глазной больницы, стиральныя машины и катки.

Стрементаревъ А. В. Балканъ, соб. д., мѣдно-литейныя и механическіе издѣлія.

Орбекъ Л. Н. Каретный рядъ, 2-й Спасскій, д. Зальберина, земледѣльческія орудія.

Пучковъ П. К. Пречистенской ч. 2-го уч., Чухинскій пер., д. Цѣлікова, мѣры сыпучихъ тѣлъ.

Терентьевъ В. Т. Большая Ордынка, д. Бубновой, слесарно-инструментальныя издѣлія.

Журавлевъ М. Н. Большая Полянка, д. Сарачева, вѣсы съ карамысломъ.

Симсонъ Н. П. Сыромятники, Кривой пер., д. Соколова, десятичныя вѣсы.

Вурцель А. Д. Мясницкая, д. Музея, слесарно-механическія издѣлія.

Титовъ С. А. Срѣтенка, Ащеуловъ пер., соб. д., механическія и водопроводныя издѣлія.

Хвастуновъ С. М. Калужская ул., д. Леонова, велосипеды и слесарно инструментыя издѣлія.

Запѣнинъ Н. А. Городскаго уч., Кривой пер., д. Толоконникова, слесарно-механическія издѣлія.

Щукаревъ И. П. Бахметьевская ул., д. Родіонова, токарные станки.

Ружанскій А. А. Мясницкая, Георгіевскій пер., д. Воейковой, швейныя машины.

Ивановъ М. М. Введенская площадь, д. Андреева, фабричныя машины.

Ефимовъ А. Е. Садовники, д. Кононова, слесарно-механическія издѣлія.

Безе Г. Пименовская ул. д. Исакова, желѣзныя рѣшетки и зооты.

Соколовъ А. П. Никитская, соб. д., машины для фабрикъ.

Валейзеръ Ѳ. Я. Каретный рядъ, уголъ Садовой, д. Ланга, земледѣльческія орудія.

Тюринъ П. И. Покровка, Гавриковъ пер., д. Никитина, ремни для машинъ.

Кауле Э. Садовая, д. Лопухина, кузнечно-подковное изд.

Челышевъ Е. Ф. Покровка, малый Казенный пер., соб. д. рессоры.

Титовъ В. Т. Пименовская ул., д. Ильина, рессоры.

БРАБЕЦЪ Э. О. Выставленная г. Брабецомъ коллекція ножей: карманныхъ, столовыхъ, охотничьихъ, садовыхъ, бритвъ, ножницъ, въ 750 разныхъ штопоровъ, сельско-хозяй-

ственныхъ принадлежностей и проч. Стальныя издѣлія изъ англійской и индѣйской стали, закаленной способомъ собственнаго изобрѣтенія, производитъ прекрасное впечатленіе; особенно бросается въ глаза новинка выставленная на витринѣ подъ стекляннымъ колпакомъ: **ножъ со 101 самыми разнообразными приспособленіями,** а также **новость: дессертные ножи изъ золотой композиціи.**

Фабрика въ Владимірск. губ. (Поповка) существуютъ съ 1881 года; въ этомъ же году имъ основано въ Москвѣ заведеніе и магазинъ въ Столешниковомъ переулкѣ № 4-й, а также открытъ и магазинъ и заведеніе въ Петербургѣ. Больш. Морская № 42-й.

Издѣлія Брабеца удостоены множества наградъ и медалей (37 золот. и серебр. мед.) и между прочимъ Высочайшей благодарности Государя Императора.

Фигурирующіе на выставкѣ садовые инструменты г. Брабеца интересны столько же по внѣшнему своему изяществу сколько по спеціализаціи сообразно съ нужными садоводствами, такъ напр., существуютъ спеціальные ножи для окулировки, прививка копулировки, для срѣзыванія сучьевъ, для сниманія фруктъ, для стрижки шпалеръ, для срѣзыванія цвѣтовъ, винограда, для прививки существуетъ даже особая механическая машинка. Словомъ это цѣлая область изобрѣтеній человѣческаго ума и трудолюбія для облегченія труда садоводовъ.

Леви З. Я. Казанская ул., Банный пер., д. Казакова, цинко-литейн. изд.

Поль и К°. Петровскія линіи, д. Якунчикова, цинко-литейн. и газывон. изд.

Якобсонъ И. Ф. Полянка, соб. д., мѣдно-литейн. изд.

ЛИСТЪ Густавъ Ивановичъ. (Москворѣцкая набережная противъ дворца, соб. д.) Издѣліе пожарныхъ трубъ и арма-

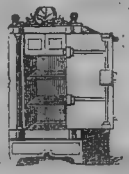
туръ. На настоящей ремесленной выставкѣ г. Листъ явился и соревнователемъ такъ всюду расклеенныя объявленія гласятъ, что въ случаѣ пожара всѣ выставленные имъ пожарные трубы могутъ безпрепятственно быть употреблены въ дѣло. Заводъ Густава Листа изъ небольшаго заведенія, учрежденнаго въ 1863 году въ настоящее время достигъ громадныхъ размѣровъ и заслуживаетъ особеннаго вниманія какъ первый механическій заводъ въ Москвѣ, поставившій себѣ задачей строгую спеціализацію своихъ издѣлій. Кромѣ выставленныхъ двухъ спеціальностей завода пожарныя трубы и арматуры, заводъ изготовляетъ также насосы и паровыя машины. Замѣчательная чистота отдѣлки, прочность конструкціи и доступность цѣнъ сдѣлали то, что имя г. Листа въ короткое время стало извѣстно по всей Россіи, а масса полученныхъ на разныхъ выставкахъ наградъ, довѣріе правительства (во время коронаціи г. Листъ какъ извѣстно было поручено электрическое освѣщеніе Кремля) ясно свидѣтельствуетъ на какой высотѣ стоитъ это дѣло. Небольшое заведеніе учрежденное въ 1863 г. постепенно превращалось въ большой заводъ въ 1870 году у г Листъ было 70 человѣкъ рабочихъ и 70000 годоваго оборота, въ 1881 г. 400 человѣкъ рабочихъ и до 600000 годоваго оборота который въ настоящее время достигаетъ почтенной цифры 800,000 р. Въ 1882 г. открыта образцовая чугунно-литейная. Заводъ располагаетъ въ дѣйствіи 3 паровыми машинами въ 40 силъ, двумя паровыми котлами, 120 рабочими станками и 14 кузнечными горнами.

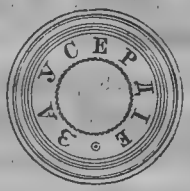
Лебедевъ В. Д. Близь Покровскаго моста, соб. д., машины для фабрикъ.

Виллеръ Э. Э Покровка, противъ церкви Успенія, д. Борисовыхъ, несгараемые шкафы.

Грязновъ А. П. Тула, соб. д. оружейныя изд.

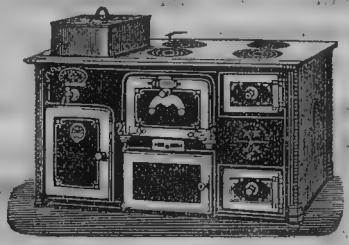
Вегеманъ О. Ф. Басманная, д. Никиты мученика, мѣдно-лит. изд.
Куприановъ Э. С. Кривой пер., д. Муравьева.
Самсоновъ Е. П. Г. Тула, слесарно-инструм. изд.
Голубкинъ С. Л. Мясницкая, Георгіевскій пер. д. Воейковой, желѣзныя кровати.





МАЛЕРЪ Эдуардъ Матвѣевичъ. (Петровка, д. Михалкова, противъ Депре). Экспонаты, г. Малера имѣющаго слесарно-строительную и механическую мастерскую, (въ Медвѣжьемъ переулкѣ, близь Тверской, д. № 3), обращаютъ на себя вниманіе прекрасной тщательной отдѣлкой; **выставленный усовершенствованный несгараемый шкафъ и желѣзная переносная кухонная плита** не оставляетъ желать ничего лучшаго; кромѣ того относительно перваго экспоната, какъ намъ извѣстно несгараемый шкафъ системы г. Малера на Дѣвичьемъ полѣ выдержалъ сильное испытаніе блестящимъ образомъ, въ мартѣ мѣсяцѣ настоящаго года. Система изготовленія шкафовъ г. Малеръ, на столько хороша, что по окончаніи испытанія, во время котораго, шкафъ былъ совершенно красный, отъ сильнаго огня, положенныя деньги и бумаги при экспертахъ и офиціальныхъ лицахъ, не только не пострадали, но ни сдѣлали ни малѣйшаго измѣненія, публика, сочувственно отнесшаяся къ изобрѣтателю, вполнѣ оцѣнила его трудъ и серьезное отношеніе къ этому полезному дѣлу. Шкафъ этотъ въ настоящее время находится въ зданіи Ремесленной Выставки вмѣстѣ съ прочими достойными вниманія предметами г. Малера.

Дѣло, основанное въ 1880 году съ 15 рабочими, въ данное время настолько развилось, что требуетъ уже 100 человѣкъ, которые и занимаются подъ руководствомъ свѣдущихъ техниковъ и мастеровъ. Въ мастерскихъ въ ходу до 50 различныхъ новѣйшихъ ручныхъ машинъ и станковъ. Мастерская имѣетъ слѣдующія отдѣленія: слесарно-строительное, механическое, жестяническое, спеціальную мастерскую для



Патентованная плита системы Э. Малеръ.

изготовленія дѣйствительно несгараемыхъ шкафовъ, столярное, молярное, обойное и наконецъ спеціальную мастерскую для устройства дѣйствительно экономическихъ хозяйственныхъ плитъ.

За участіе на Художественно-Промышленной Выставкѣ 1882 г., г. Малеръ удостоенъ серебряной медали, а въ 1883 г. за поставку для дворцовъ плитъ, вертелей и кухонныхъ принадлежностей личной медали.

На настоящей Ремесленной Выставкѣ г. Малеръ состоитъ еще и соревнователемъ, такъ какъ имъ безвозмездно устроенъ фонтанъ въ главномъ саду.

Удаловъ А. В. Палиха, соб. д., строительно-кузн. изд.

ПАВЛОВЪ Степанъ Павловичъ и ТУРКИНЪ Матвѣй Григорьевичъ, (Самотека, свой домъ). Выставленные гг. Павловымъ и Туркинымъ желѣзныя бесѣдки, кровати и мебель

изяществомъ рисунка и доброкачественностью матеріала и дешевизною обращаютъ на себя вниманіе. Заведеніе г. Павлова и Туркина существуетъ съ 1876 года, и, какъ мы узнали, кромѣ выставленныхъ экспонатовъ они вырабатываютъ вороты, рѣшетки для оконъ и надгробныхъ памятниковъ, сундуки и несгораемые шкафы всевозможныхъ рисунковъ, а также принимаются заказы на строительныя и кузнечныя работы, какъ видно и изъ выставленныхъ экспонатовъ отдѣла и качества матеріала.

МЕЛЛЕРЪ Эдуардъ. Кузнецкій мостъ д. Тверскаго подворья. Спеціальное издѣліе несгораемыхъ шкафовъ.

Выставленные г. Меллеромъ несгораемые шкафы во всѣхъ отношеніяхъ заслуживаютъ вниманіе обозрѣвателя; но что болѣе всего заинтересовываетъ такъ это замокъ «протекторъ», признанный въ настоящее время наилучшимъ, которымъ, по договору съ изобрѣтателемъ, снабжаются единственно шкафы Меллера. Главное преимущество состоитъ въ томъ, что ключь нельзя скопировать, чего нельзя сказать о другихъ системахъ. По объясненію экспонента, онъ въ доказательство готовъ въ теченіе двухъ минутъ скопировать каждый ключь извѣстнаго замка системы Брама, посредствомъ чрезвычайно простаго аппарата и въ тоже время имъ же отпереть принадлежащій замокъ. 13 Іюня сего года, г. Меллеръ, съ разрѣшенія г. Московскаго Оберъ-Полицеймейстера, произвелъ

въ присутствіи экспертовъ Ремесленной Выставки публичное испытаніе несгораемаго шкафа посредствомъ огня. Таковое испытаніе было уже въ сентябрѣ 1866 г. при многихъ свидѣтеляхъ, которые своими подписями и засвидѣтельствовали актъ прекраснаго результата. Также имѣются свидѣтельства объ уцѣленіи цѣнныхъ бумагъ въ шкафахъ находившихся въ большихъ пожарахъ. Фирма г. Меллера основана въ 1857 году и за Мануфактурную Выставку 1865 г. удостоена серебряной медали, точно также и за Художественно-Промышленную Выставку 1882 г. серебряной медали за усовершенствованные несгораемые шкафы хорошаго качества.

Ротштейнъ М. Ф. У Троицы Капельки, соб. д., механическ. изд.
Гизико І. Х. Мясницкая, д. Анитова, желѣзно-проволочн. изд.

Большая галлерея.

Городничевъ М. П. Никитская, уголъ Газетнаго, водопроводы и умывальники.
Городничевъ Т. П. (тамъ же), водопровод. и цинковыя изд.
Шабаровъ С. И. Хохловскій пер., д. Шнаубертъ, кузнеч строительныя изд.
Лѣсниковъ И. П. Покровка, д. Сиротинина, водопроводн. изд.
Винтергальтеръ Ф. Е. Столешниковъ пер., д. Ромейко, водопроводныя изд.
Осиповъ В. О. Сандуновскій пер., д. Бучумова, водопровод. изд.
Руффель и сынъ. Б. Полянка, Успенскій пер., соб. д., водопроводныя изд.
Черновъ А. И. Пречистенка, Лопухинскій пер., д. Цѣликова, водопроводныя изд.
Осиновъ Д. В. Монетный пер., д. Семеновой, желѣзные сундуки.

КОБАНОВЪ В. С. Басманная улица, д. братьевъ Лянинныхъ. Кровельное, малярное и стекольное заведеніе. Выставка г. Кобанова: памятникъ часовня изъ кровельнаго желѣза, двѣ главы на церкви, домовые флюгера, а также 10 рукововъ разнаго формата, заслуживаетъ вниманія. Фирма

г. Кобанова существуетъ 18 лѣтъ и годовой оборотъ ее изъ 60 человѣкъ рабочихъ—30,000 руб.

Хрущовъ Е. Л. Тула, соб. д. печатные приборы изъ желѣза.
Парлоръ А. Петровскій бул., д. Постникова, водопровод. изд.

ТЕПЕНЪ Ексакустодіанъ Арсеньевичъ, г. Ярославль, Власьевская улица, д. бывш. Савиновыхъ. (Газоводопроводное-механическое заведеніе).

Выстака г. Тепена заслуживаетъ вниманія. Какъ намъ пришлось узнать г. Тепенъ имѣя газоводопроводное и механическое заведеніе въ Ярославлѣ, устраиваетъ водопроводы, водоподъемы, по чугуннымъ, желѣзнымъ, мѣднымъ и свинцовымъ трубамъ, принимаетъ на себя полное устройство паровыхъ, водяныхъ и конныхъ заводовъ для выработки различныхъ продуктовъ, полное устройство ватерклозетовъ, умывальниковъ, ваннъ въ домахъ и на фабрики, а также принимаетъ заказы на пожарныя машины по чертежамъ и моделямъ.

За свои издѣлія фирма г. Тепена удостоилась многихъ наградъ за выставку, такъ: на Ярославкой Выставкѣ 1880 г. серебряную медаль отъ Министерства Государственныхъ Имуществъ: за механическія издѣлія собственной мастерской на Романово-Борисоглѣбской Выставкѣ 1880 г. отъ Императорскаго Вольно-Экономическаго Общества большую серебряную медаль за пожарныя трубы и насосы. Въ Любинѣ 1882 г. отъ Министерства Государственныхъ Имуществъ большую серебряную медаль за пожарныя трубы, насосы, краны соединительныя, гайки и огнетушители. На Рыбинской Выставкѣ 1883 г. серебряную медаль отъ Министерства Государственныхъ Имуществъ за пожарную трубу, особые клапаны и скорую разборку, и тутъ же похвальный листъ за изящную работу механическихъ издѣлій.

Шибановъ Г. И. Таганка, Тупикъ, соб. д., проволочное изд.
Комаровъ Л. Н. Божениновская ул., соб. д., желѣзные сундуки.
Лихушинъ М. И. Водоотводный каналъ, соб. д., строительныя кузн. изд.
Кунъ Ф. И. Угольные фильтры.

ШЕНБРУНЕРЪ И. Старый Газетный переулокъ, д. Толмачевъ. Между Тверской и Никитской (оружейный магазинъ) какъ экспонентъ г. Шенбрунеръ, заслуживаетъ полнаго вниманія. Состоя единственнымъ агентомъ для Россіи ружейнаго мастерства. И. Новотный въ Прагѣ, онъ въ тоже время состоитъ оцѣнщикомъ Императорской Оружейной палаты и мастеромъ Московскаго и Тульскаго общества охоты, мастеромъ и поставщикомъ Московскаго Нижегородскаго и Орловскаго обществъ охоты.

Малая галлерея.

Колосовъ П. В. Срѣтенка, Головинъ пер., д. Спаса Преображ., желѣзныя кровати.
Пинягинъ П. Я. Охотный рядъ, д. Дворянскаго Собранія, корзины, акваріумы.
Кулагинъ Е. П. Малая Лубянка, близь Католической церкви, цинковые умывальники.
Ротенбергъ М. К. Столешниковъ пер., домъ Ромейко, желѣзныя кровати.
Громовъ И. Г. Балканъ, соб. д. желѣзныя кровати.

Восьмая группа. — Живописный цехъ; скоропечатки; издѣлія рамочныя, переплетныя, футлярныя, бумажники, портфели, портмоне, кошельки, багеты, бордюры и сусальное золото; издѣлія иконописныя, живописныя, кіоты, иконостасы, вывѣски всѣхъ родовъ, малярно-красильныя и штукатурныя работы; лакированіе и позолота дерева, наводка зеркалъ, лѣпныя, скульпторныя и гипсовыя издѣлія. Издѣлія гранильнаго цеха: мраморныя, гранильныя, каменныя, асфальтовыя и пр.; печати всѣхъ родовъ и видовъ, штемпеля, клейма, металлическія и другія надписи, лито-

графскіе, типографскіе и граверные приборы и аксессуары; издѣлія печнаго и гончарнаго ремеслъ. Налѣво въ большой галлереѣ—серебряный цехъ; классы: издѣлія часовыя, серебряныя, гальванопластическія, чеканныя, рѣзныя, галантерейныя и пр.; табакерки, портъ-сигары, ножи, вилки, ложки, цѣпочки, портъ-моне, очки и пр. мелочныя вещи. Въ малой галлереѣ — ювелирный цехъ, подраздѣляющійся на классы: издѣлія ювелирныя, золотыя, янтарныя, алмазныя и пломбированіе зубовъ.

Стороженко Л. Я. Новоогородный пер., д. Славущева иконоп. изд.

Дикаревъ М. И. Рогож. ч., 2 уч., Горѣевскій пер., д. Залогина, иконоп. изд.

Васильевъ М. В. Мясницкая, д. художеств. музея, иконоп. изд.

Петровъ В. И. Грохольская ул., 4-й проѣздъ, д. Егорова, иконоп. изд.

Коротневъ С. Ѳ. Рогож. ч., 2 уч., Банный пер., д. Ермолаева, иконоп. изд.

Брыкинъ М. А. Покровка, д. Гусарева, иконописн. изд.

Васильевъ П. В. Варварка, д. Шапошникова, живоп. вывѣс.

Ивановъ И. И. Кривоколѣнный пер., д. Короткова, живоп. вывѣс.

Львовъ Н. Л. Уг. Спасскаго пер., д. Баташова, живоп. вывѣс.

Леоновъ В. Л. Тверская, Медвѣжій пер., д. Любимова, живоп. вывѣс.

Опель Л. Сыромятники, Кривой п., д. Молчанова, живоп. вывѣс.

Ѳедоровъ В. Ѳ. Златоустенскій пер., д. монастыря, живоп. выв.

Морозовъ К. Е. 1-я Мѣщанская, д. Петрова, иконопис. изд.

Коротаевъ А. И. Долгоруковская ул., соб. домъ, иконоп. изд.

Сусловъ В. Н. Лѣсная ул., д. Полетаева, иконописн. изд.

Краузовъ И. Д. Таганка, Дурнов. пер., д. Горностаева, иконоп. изд.

Іевлевъ А. І. Пречистенка, соб. д., сусальное золото.

Смирновъ Г. И. Сущево, Косой пер., соб. д., сусальное золото.

Смирновъ П. В. Сущево, Косой пер., соб. д., сусальное золото.

Пичугинъ Матвѣевъ И. К. Зарядье, д. ц. Великом. Варвары, сусальное золото.

Матвѣевъ П. С. Моск. у., 2-го стана, Троиц. вол., с. Осташково, подносы

Вишняковъ В. О. „ „ „ „ „ „ изд. изъ папье маше.

Тупилинъ Г. И. „ „ „ „ „ д. Чеверев. изд. изъ папье маше.

Вишняковъ И. П. „ „ „ „ „ с. Осташково, изд. изъ папье маше.

Вишняковъ П. О. Моск. у., 2-го стана, Троиц. вол., с. Осташк. изд. изъ папье маше.
Путилинъ Г. И. изд. изъ папье маше.
Толоконниковъ Н. И. Таганка, Воронц. пер., д. Данавіуса, изд. изъ фольги.
Ерзуновъ И. Ф. Таганка, Семеновская ул., д. Мамоновой, иконописное изд.
Ручкинъ Я. И. Землянка, Садовая, соб. д., иконописное изд.
Веселовъ С. А. Арбатскія ворота, д. Макарова, переплетное изд.
Большаковъ А. Ф. Мясницкая, Кривое колѣно, д. Циплакова, переплетное изд.
Дубковъ В. А. Золоторожскій 2-й пер., д. Смирнова, переплетное изд.
Григорьевъ М. Г. Тверская, д. Алсуфьева, переплетное изд.
Корзуненко С. В. Кузнецкій мостъ, д. Тверскаго подворья, переплетное изд.
Тарчигинъ М. М. Никитская, д. Синодальныхъ пѣвчихъ, переплетное изд.
Андреевъ И. А. Леонтьевскій пер., д. Мамонтова, переплетное издѣліе.
Васильевъ П. В. Б. Дмитровка, д. Шаблыкина, переплетное изд.
Кузьминъ Л. С. Таганка, Б. Семеновская у., соб. д., конверты.
Турчаниновъ С. П. Якиман. ч., Ново-Проэктирован. пер., соб. д., конверты.
Шредеръ А. М. Нѣмецкая у., д. Житкова, золоченіе багетовъ.
Мо Л. Тверская, д. Шаблыкина, золоченіе рамъ.

АХАПКИНЪ Николай Алексѣевичъ, Таганка, 1-й Гончарный переулокъ, д. Морозовъ и Свѣшниковъ. Иконостасное заведеніе. Выставленные образцы работъ г. Ахапкина очень хороши. Экспонентъ спеціально производитъ работы рѣзныя, столярныя, позолоту по дереву и золоченіе главъ и крестовъ и имѣетъ двѣ личныхъ награды отъ въ Бозѣ почившаго Государя и нынѣ благополучно Царствующаго ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА Заведеніе существуетъ съ 1862 года.

Спиридоновъ Г. С. Зацѣпа, д. Головцова, золоченіе иконостасовъ.
Хомяковъ А. Е. Хамов. ч., соб. д., позолота иконостасовъ.
Воробьевъ В. П. Коровій валъ, соб. д., малярныя изд.

Зубковъ И. О. Серебрениковъ пер., д. Синицына, малярныя изд.
Петровъ Г. П. Спасская Садовая, соб. д., малярныя изд.
Столяровъ И. М. Никитская, д. Чернова, малярныя изд.
Сѣдовъ В. А. Никитская, д. Батюшковъ, малярныя изд.
Андреевъ И. А. Дурновскій пер., домъ Лапшиной, малярно-экип. изд.
Бырдинъ А. И. Плющиха, д. Завулонова, политура и спиртовой лакъ.
Кудрявцевъ В. А. Шипокъ, Страченовскій пер., соб. д., сухія и масляныя краски.
Чекрыжевъ С. А. противъ нижегород. вокзала, соб. д., химическія краски.

ЖОЛОБОВЪ Василій Ивановичъ (рѣщикъ по дереву). Пименовская улица, противъ ц. Св. Пимена, д. Дубасова. Издѣлія г. Жолобова достойны вниманія. Какъ мы узнали, онъ имѣетъ единственное въ Москвѣ заведеніе, гдѣ можно получить бронзу для пасхальныхъ яицъ и сюрпризныхъ коробокъ, а также рамки для кабинетныхъ портретовъ, значки для желѣзныхъ дорогъ и металическіе погоны и эполеты. Принимаетъ заказы на всевозможную штамповку по разнымъ металамъ; исполненіе точное и по умѣреннымъ цѣнамъ.

Бальсонъ Н. В. Сокольничье шоссе, д. Пшеничникова, зеркала.
Казѣевъ М. И. Покровка, д. Колобовыхъ, краски.
Лебедевъ А. Д. Серпуховскія ворота, д. Долговой, иконописное изд.
Зацѣпинъ Л. Н. Селезневская у., д. Лаврентьевъ, иконописное изд.
Терентьевъ И. А. Шипокъ, д. Коршуновъ, живопись по стеклу.
Самойловъ Д. С. Б. Дмитровка, д. Солодовниковъ, граверъ по металлу.
Козловъ Д. И. Никольская, д. Казанскаго собора, граверъ по металлу.
Хоменковъ Я. Ф. у Срѣтенскихъ воротъ, д. Дѣдовъ, граверъ по металламъ.
Павловъ А. П. Тверская, д. Саввинскаго подворья, граверъ по металламъ.
Алмазовъ А. В. Никитская, д. гр. Шереметева, граверъ по металламъ.

Фроловъ И. М. Пименовская, соб. д., граверъ по металламъ.
Пашковъ И. А. Протопоповскій пер., соб. д., граверъ по метал.
Демпе В. Г. Средняя Кисловка, д. Волкова, облатки съ моногр.
Власовъ Е К. Б. Прѣсня, д. Захаровой, грав. по металламъ.
Кайранскій А. Г. Тверская, д. Саввинскаго подворья, граверъ по металлу.

ЕФИМОВЪ Павелъ Матвѣевичъ. Мастерская бетонныхъ издѣлій, въ Москвѣ, Садовая, близъ Курскаго вокзала, д. бывшій Кокорева.

Выставка г. Ефимова обращаетъ на себя вниманіе отчетливостью выставленныхъ экспонатовъ. Какъ намъ пришлось узнать въ мастерской г. Ефимова всегда имѣется достаточный запасъ трубъ размѣромъ отъ 3-хъ до 20 дюймовъ въ діаметрѣ дренажныхъ и колекторныхъ и колодцевъ отъ 12 в. до 1½ ар. квадратныхъ и круглыхъ, и всѣ заказы исполняются немедленно и въ точности. Принимаются заказы на устройство на мѣстѣ трубъ всевозможныхъ размѣровъ, канализаціи, дренажа, колодцевъ, фильтровъ, выгребовъ, баковъ, бассейновъ, сводовъ, половъ сплошныхъ и изъ узорчатыхъ плитъ съ ручательствомъ за прочность и правильное устройство. Г. Ефимовъ состоитъ поставщикомъ на городскія работы и до сихъ поръ имъ исполнено около 20 городскихъ и 25 частныхъ, казенныхъ главныхъ работъ, и за всѣ имѣются одобренія.

Антоновъ Н. Е. Тверская, гост. Лондонъ, бетонныя сооруженія.
Шансонъ Ж. Столешниковъ пер., д. Соболева, спеціальное издѣліе каучуковыхъ штемпелей. (Смотри публикацію въ концѣ).
Шнейдеръ К Уланскій пер., д. Малюшина, грав. по металламъ.
Магретовъ Н. П. Безымянный пер., д. Шосовъ, каучуковыя штемпеля
Дмитріевъ М. П., гравировка на камнѣ.
Стрѣльцовъ А И. 1-я Мѣщ. д. Стрѣльцовой, грав. на камнѣ.

БИРЮКОВЪ Николай Петровичъ и ЛИГЕНЗЕВИЧЪ Іосифъ Людвиговичъ, (Цвѣтной бульваръ, д. Торопова). Спеціальныя

бетонныя сооруженія (смотри пуб. въ концѣ). Прекрасное впечатлѣніе являетъ собою выставка гг. Бирюкова и Лигензевича. Какъ мы узнали у экспонентовъ, въ постоянномъ запасѣ находится до 15000 трубъ и колодцевъ всевозможныхъ размѣровъ. Скажемъ нѣсколько словъ и бетонныхъ сплошныхъ полахъ; какъ показалъ опытъ и практика, полы эти изолируя совершенно сырость дѣлаются на столько крѣпкими, что въ состояніе соперничать съ камнями самыхъ крѣпкихъ породъ. Не пропуская сквозь себя никакой сырости бетонъ тѣмъ дѣлается крѣпче и прочнѣе, чѣмъ сырѣе мѣсто; для содержанія ихъ въ чистотѣ требуется только поливка водою, будучи сдѣланы изъ квадратовъ они на случай ремонта, разборчатые. Изъ прейсъ-куранта, лежащаго при экспонатахъ можно видѣть, что фирмою гг. Бирюкова и Лигензевича получено отъ заказчиковъ, архитекторовъ и инженеровъ масса свидѣтельствъ и удостовѣреній относительно доброкачественности и аккуратности произведенныхъ сооруженій.

Ковыковъ Г. В. Петровка, д. Кабановъ, скульптурн. произв.
Веберъ Ф. Долгоруковская у., д. Лаврентьевъ, скульпторн. произв.
Рейнихъ П. Ю Ильинка, д. Биржеваго подворья, скульпторныя произведенія.
Гладковъ В. Л. Тверская застава, д. Ямскаго Общ. скульпторн. произведенія.
Иванюшкинъ И. И. Тверская застава, д. Ямскаго Общ. скульпторныя произведенія.
Захаровъ А. А. у Яузскаго моста, соб. д., изд. изъ мрамора.
Павловъ И. А. Лефортово, соб. д., изд. изъ мрамора.
Петровъ М. Е. Мясницкая, д. Колесовой, изд. изъ мрамора.
Гавриловъ Д. Г. Генеральная ул., соб. д., гравировка по камню.
Пашковъ І. И. Солянка, д. Когтева, гравировка по камню.
Шоринъ И. П. Гравировка на камнѣ.
Лебедевъ В. В. Гравировка на камнѣ.
Брызгалинъ-Омеринъ М. Ф. Долгоруковская ул., д. Дубенскаго, скульптурн. произв.

Бекманъ Ф. І. Б. Лубянка, д. Сиверса, плиты и печи.
Нерадовскій С. Д. Рождественка, д. Рождественскаго монастыря, водоочист. машины.
Лабзовъ Г. Е. Смоленскій рынокъ, соб. д., плиты и печи.
Зловазовъ М. П. Сущево, соб. д., плиты и печи.
Ивановъ В. И. Сущево, д. Колнокина, печи.
Власовъ П. В. Б. Каменьщики, соб. д., изразцы.
Ермаковъ И. Т. Кадашевскій пер., соб. д., печи.
Безруковъ И. И., кирпичъ для печей.
Кремневъ Г. С. Семеновская ул., свой д. печи.

Большая галлерея.

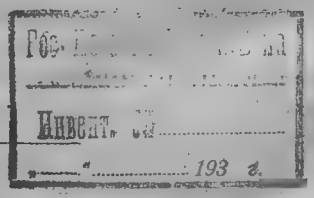
САВВИНОВЪ М. Н. Заведеніе музыкальныхъ машинъ. Въ отдѣлѣ музыкальныхъ машинъ обращаетъ вниманіе выставленная органъ г. Саввиновымъ, имѣющаго заведеніе въ Москвѣ, на Большой Спасской улицѣ, д. Бухарина № 131, гдѣ также принимаются въ починку музыкальныя машины и органы, заведеніе существуетъ съ 1875 года.

Обрешокъ, А. Н. Б. Дмитровка, д. Бучумова, гальванопластическія изд.
Афанасьевъ Г. А. Звенигородскаго у., Шараповск. вол., часы.
Дмитріевъ. Даевъ пер., соб. д., стѣнные часы.
Борисовъ Д. Б. Смоленскій рынокъ, д. Савостьянова, муз. органы.
Родіоновъ М. С. Грохольскій пер., д. Юнкина, стѣнные часы.
Васплевецкій М. М. Семеновская ул., д. Черткова, стѣнные часы.
Правиковъ И. К. Арбатъ, д. Львовой, разные часы.
Пановъ Е. Ф. Тверская, д Комисаровъ, модель электрич. часовъ.
Энодинъ А. А. у Яузскаго моста, д. Ананьина, разные часы.
Колгановъ Е. И. Б. Андроновка, д. Костина, церковн. утварь.
Семеновъ В. С. Грузины, соб. д., серебряныя изд.
Артемьевъ, П. А. Щемиловка, д. Леонова, серебряныя изд.
Шелапутинъ Д. М. Камеръ-Колежскій валъ, соб. д., серебр. изд.
Ярцевъ Ф. К. Гончарный пер., д Шуваловой, серебр. изд.
Агафоновъ С. И. Мартыновскій пер., соб. д., серебрян. изд.
Салтыковъ И. Д. Якиманка, Успенскій пер., д. Князьковъ, серебряныя изд.
Захаровъ. Серебьяныя и живописныя изд.
Кузьмичевъ А. И. Сущево, д. Вишнякова, церковная утварь.
Ардерсонъ І. Ф. Якиманка, д. Дмитріева, серебрян. изд.
Цукерваникъ Ф. С. Варварка, д. Шапошникова, мельхіоров. изд.

Свѣчниковъ И. А. Кузнечный пер., соб. д., серебрян. изд.
Семеновъ Г. С. Арбатъ, д. князя Оболенскаго, хоругви.
Ивановъ В. И. Петровка, д. Харитова, серебрян. изд.
Соломатинъ В. С. Сорокосвятская ул., соб. д., серебрян. изд.

Малая галлерея.

Булатовъ. 2-я Ямская, д. Андреевой, золот. и брилліант. вещи.
Лукашевъ А. А. Хамовники, д. Демидовскаго, золот. и брилліантовыя вещи.
Горячевъ А. В. Покровка, д. Соболева, золот. и брилліан. вещи.
Палькъ Н. О. Сыромятники, д. Энгельмейеръ, серебрян. и золотые кресты.
Рапкоповъ И. Н. Арбатъ, д. Панова, золотые и брилліант. вещи.
Махаловъ. Лубянка, д. Павловскаго, ювелирные вещи.
Шелудяковъ. Варварка, д. Побѣдинскаго, алмазы для рѣзки стекла.
Ивановъ З. И. Марьина слободка, соб. д., золотые и брилліант. вещи.
Вейнтраубе А. Я. Петровка, д. Хомяковой, пломбированіе зубовъ.
Вальтеръ А. А. Газетный пер., пломбированіе зубовъ.
Родіоновъ П. Ф Плющиха, соб. д., золотые и брилліант. вещи.
Рюинянень В Х. Б. Якиманка, д. Любимова, золот. и брил. вещи.
Гоголинъ, С. С. Щемиловка, д. Вишнякова, золот. и брил. вещи.
Александровъ И. А. Тихвинская ул., соб. д., золот. и брил. вещи.
Николасъ Л. Н. Грохольскій пер., д. Буданова, золот. и брил. вещи.
Бабушкинъ А. Н. Каретный рядъ, д. Ланге, издѣліе алмазовъ.
Бибингъ Ѳ. И. Срѣтенка, Колосовъ пер., д. Смирнова, золот. и брил. вещи.



ОБРАЗЦОВОЕ РАМОЧНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

существуетъ съ 1869 г.,

МАТВѢЯ АЛЕКСѢЕВИЧА

НИКИТИНА,

ВЪ МОСКВѢ,

Старый Газетный пер., домъ Ниловской пустыни.

Принимаютъ всевозможныя заказы для портретовъ и картинъ имѣется большой выборъ рамъ: деревянныхъ, бархатныхъ и багетныхъ. Багетъ изъ ста рисунковъ.

Заказныя вещи сберегаются до шести мѣсяцевъ, а послѣ этого срока за вещи магазинъ не отвѣчаетъ.

М. А. АРСЕНТЬЕВЪ.

Черкасскій пер., д. Шелапутина.

ЛУЧШАЯ ВЕТЧИНА и РЫБА

СВѢЖАЯ и МОЛОСОЛЬНАЯ

А. М. АРСЕНТЬЕВЪ.

за гастрономическія товары на Орлеанской выставкѣ удостоенъ высшей награды

БОЛЬШОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ.

БИРЮКОВЪ и ЛИГЕНЗЕВИЧЪ.

Москва, Цвѣтной бульваръ, 31 (д. Торопова).

БЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ.

Устройство ВОДОСТОКОВЪ и КАНАЛОВЪ, ФИЛЬТРЫ, ДРЕНАЖЪ, (осушка подваловъ, погребовъ, ледниковъ, жилыхъ помѣщеній), ПОЛЫ пресованные, обыкновенные и разноцвѣтные-узорчатые, СВОДЫ, МАССИВЫ подъ машины, СТУПЕНИ, ПОГРЕБА, ГАЗГОЛЬДЕРЫ (газометры) непроницаемые.

Продажа трубъ всѣхъ размѣровъ. Ручательство долгосрочное.

Подробные иллюстрированные прейсъ-куранты—по востребованію немедленно.

Принимаются работы во всѣхъ мѣстностяхъ Россіи.

БЕТОННЫЯ ЛЕЩАДИ очень прочны, такъ какъ прессуются

подъ давленіемъ 5000 фунт. на квадр. дюймъ.

При конторѣ имѣются для выполненія строительныхъ и гидравлическихъ сооруженій спеціалисты изъ инженеровъ и архитекторовъ.

ГАЗОВЫЯ
ЛАМПЫ и СВѢЧИ
системы ПУШКАРЕВА,

Привеллигерованныя въ Россіи, Франціи, Англіи, Бельгіи, Италіи и Германіи.

Главный складъ въ Москвѣ: въ магазинѣ металлическихъ, художественныхъ издѣлій.

РЕДЕРЪ и К°

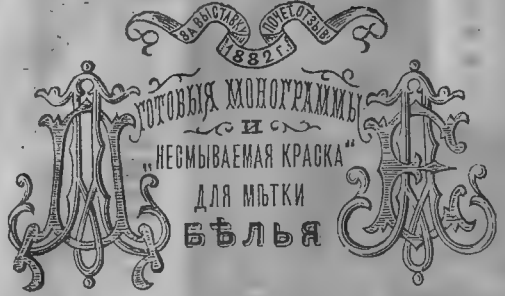
Старый Газетный пер., близъ Никитской ул., д. Цыплакова.

Преимущество этихъ свѣчей то что они въ $1\frac{1}{2}$ раза ярче горятъ стеариновыхъ и въ $3\frac{1}{2}$ раза выгоднѣе ихъ.

ФАБРИКА КАУЧУКОВЫХЪ ШТЕМПЕЛЕЙ
Ж. ШАНСОНЪ

Москва, Столешниковъ пер., С.-Петербургъ, Невскій просп. № 54.

МОСКОВСКАЯ РЕМЕСЛЕННАЯ ВЫСТАВКА 8-я ГРУППА.



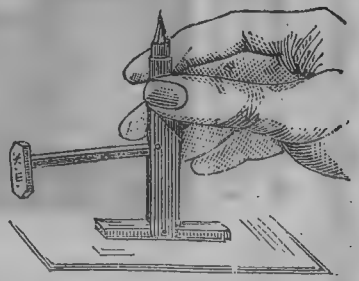
Готовые каучуковые монограммы русскія и французскія съ приборомъ 1 р., безъ прибора 75 к. Карманные скоропечатки № 2-й 2 руб., № 3-й — 2 р. 50 к. Медальоны отъ 2 до 5 р. Часы-печать отъ 2 р. 50 к. до 5 р. Штемпеля каучуковые отъ 1 руб. 50 к. до 18 руб.

Прейсъ-курантъ каучуковыхъ и передвижныхъ штемпелей высылаются безплатно.

КАРАНДАШЪ СЪ ПЕЧАТЬЮ

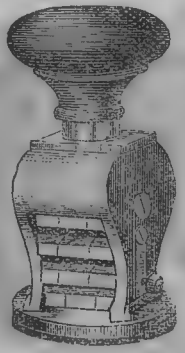
№ 1-й бѣлый металлъ 2 руб. 50 к.

Никелливый съ печатью 2 руб.
Карандашъ безъ печ. 1 р. 75 коп.



НАТУРАЛЬНАЯ ВЕЛИЧИНА КАРАНДАША-ШТЕМПЕЛЯ.

Календари съ передвижными числами, мѣсяцами и годами.



РУЧНОЙ КАЛЕНДАРЬ
№ 1 — цѣна 8 руб.
СКОРОПЕЧАТКА-КАЛЕНДАРЬ
№ 2 — цѣна 12 руб.

Иванъ Ивановичъ
ШАНСОНЪ
МОСКВА, Столешниковъ пер.

При фабрикѣ имѣется также:

спеціальная граверная мастерская

въ которой исполняется:

рѣзьба печатей на металлахъ, деревѣ, камняхъ и проч. Рѣзьба скоропечатокъ, прессовъ, штемпелей, надверныхъ досокъ и проч.

Вышелъ изъ печати „АЛЬБОМЪ МОНОГРАММЪ", цѣна 1 р., продается единственно у издателя-гравера Ж. Шансонъ, въ которомъ помѣщены разнообразные рисунки монограммъ и буквъ для мѣтки бѣлья и вышиванія.

Фабрика: на Малой Серпуховской улицѣ, Арсентьевскій пер., собств. домъ.
Главный оптовый магазинъ: Ильинка, домъ бывш. Варгина.
Главный розничный магазинъ: Никольская, домъ Бостанджогло.

ОБРАЗЦОВАЯ КОРОБКА
ПРОБНЫХЪ БЛАТОВОННЫХЪ ТОВАРОВЪ
Содержитъ
10 предметовъ

ЦѢНА ЗА КОРОБКУ 1 РУБ. СЕР
съ пересылкою 1 р. 25 коп.

НА РЕМЕСЛЕННОЙ ВЫСТАВКѢ НЕ УЧАСТВУЕТЪ.

НАГРАДЫ:

1) На Филадельфійской Выставкѣ 1856 г. почетный дипломъ.

2) На Московской Выставкѣ 1865 г. серебряная медаль.

3) На Петербургской Выставкѣ 1870 г. серебряная медаль.

4) Званіе поставщика Ея И. В. Маріи Александровны Герцогини Единбургской.

5) На Парижской Всемірной Выставкѣ 1878 г. бронзовая медаль.

6) На Московской-Художественно-Промышленной Выставкѣ 1882 г. единственная золотая медаль.

7) На Рижской Выставкѣ 1883 г. единственная награда серебряная медаль.

8) На Всемірной Выставкѣ въ Ниццѣ 1884 г. первая награда золотая медаль.

9) На Одесской Выставкѣ 1884 г. единственная награда серебряная медаль.

ПРИ ЛУБЯНСКОМЪ ПАССАЖѢ

СТОЛОВАЯ

Гг. СМИРНОВА и МАКСИМОВА.

Завтраки отъ 11 до 1 ч.
Обѣды отъ 1 до 7½ ч.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ

Принимается абонементъ по-мѣсячно.

ПРИДВОРНЫЙ ПОСТАВЩИКЪ

ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЫСОЧЕСТВЪ

АЛЕКСѢЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА

и

СЕРГѢЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА

В. С. СЕМЕНОВЪ,

ИМѢЕТЪ ЧЕСТЬ РЕКОМЕНДОВАТЬ

СТОЛОВОЕ ВИНО

СОБСТВЕННОЙ ОЧИСТКИ.

2-я Тверская улица, собственный домъ.

ПОША и МЕЙЕРЪ

ВЪ МОСКВѢ,

Софійка, домъ Суздальскаго подворья.

Дамскія и дѣтскія шляпы

СОЛОМЕННЫЯ и КАСТОРОВЫЯ БЕЗЪ ОТДѢЛКИ.

Формы калотъ изъ лино, марли и тюля.

Лино, марля и тюль на аршины.

КАРДОННОЕ и КОРОБОЧНОЕ

ЗАВЕДЕНІЕ

Козьмы Семеновича ШОРКИНА.

Выставленные экспонаты г. Шоркина въ 5 групѣ, для аптекъ, кондитерскихъ, табачныхъ, мыльныхъ и проч. производствъ. Свадебные шкатулки и картонажи деревянные и картонныя обращаютъ на себя вниманіе прекрасной, тщательной отдѣлкою и дешевизною цѣнъ, именно отъ 3 р. 50 к. за тысячу до 21 р. за штуку.

Заведеніе г. Шоркина въ Москвѣ, близъ Таганки, Швивая горка, д. Кулакова, гдѣ и принимаются заказы, кромѣ вышепоименованныхъ, на картоны для мужскихъ и дамскихъ шляпъ, а также для бѣлья и на всевозможныя картонныя и коробочныя издѣлія, которыя исполняются изящно и аккуратно по самымъ умѣрен. цѣн. Заведеніе существуетъ въ Москвѣ съ 1871 года и въ настоящее время доставляетъ свои издѣлія въ шестьдесятъ лучшихъ магазиновъ и фабрикъ въ Москвѣ.

КОНТОРА ТИПОГРАФІИ

Ф. ІОГАНСОНЪ,

Покровка, уголъ Лялина и Казеннаго переулка, д. Прѣснова,

въ Москвѣ,

имѣетъ честь объявить, что въ настоящее время при типографіи открыто **особое отдѣленіе** для печатанія **визитныхъ** и **адресныхъ карточекъ, пригласительныхъ, свадебныхъ** и **траурныхъ билетовъ, счетовъ, бланокъ, таблицъ** и вообще для **всѣхъ мелочныхъ работъ.**

Шрифты, матеріалы въ большомъ выборѣ и самые новѣйшіе.

Типографія исполняетъ заказы на печатаніе **книгъ, журналовъ, газетъ, брошюръ, отчетовъ, прейсъ-курантовъ** и вообще всѣхъ **бланокъ** для присутственныхъ, общественныхъ и торговыхъ мѣстъ.

Срокъ исполненія заказовъ самый короткій, по умѣреннымъ цѣнамъ.

Контора открыта съ 8 час. утра до 7 час. вечера.

У ИЗДАТЕЛЯ-ТИПОГРАФА

ФРАНЦА КАРЛОВИЧА ІОГАНСОНЪ,

Москва. Покровка, Лялинъ, пер., д. Прѣснова.

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

НОВАЯ КНИГА

Рекомендуемъ только что отпечатанную книгу вторымъ изданіемъ, всѣмъ лицамъ живущимъ на дачахъ, въ деревняхъ и вообще въ такихъ мѣстностяхъ, въ которыхъ присутствіе врача для оказанія помощи больному немыслимо или приглашеніе его сопряжено съ большими затрудненіями и огромной потерей времени. Въ подобныхъ случаяхъ, руководствуясь наставленіями и средствами предложенными въ книгѣ врачемъ Ходневымъ, можно достичь той цѣли, что больному можно оказать помощь и безъ присутствія доктора.

КНИГА НОСИТЪ СЛѢДУЮЩЕЕ НАЗВАНІЕ:

ВЛАСТЬ ЧЕЛОВѢКА НАДЪ БОЛѢЗНЯМИ.

Книга первая. **ПОПУЛЯРНАЯ ГИГІЕНА.** Условія борьбы человѣка съ причинами разрушенія здоровья и смерти.—Предупрежденіе болѣзней.—Цѣлебныя свойства природы.—Исскуство сохранять свое здоровье и продлять свою собственную жизнь.

Книга вторая. **ДОМАШНІЙ ЛЕЧЕБНИКЪ.** Распознаваніе и леченіе всѣхъ болѣзней дѣйствительно простыми и испытанными средствами, помимо врача и аптеки.—Приготовленіе домашнимъ путемъ всевозможныхъ народныхъ лекарствъ.

Книга третья.—**ЖЕНСКІЯ и ДѢТСКІЯ БОЛѢЗНИ.**

Посвящается русской семьѣ врачемъ Леонидомъ Ходневымъ.

Изданіе второе. Москва. 1885 г. Цѣна 3 руб.

ХРОНОЛОГІЯ

ВСЕОБЩЕЙ И РУССКОЙ ИСТОРІИ.

(КОНСПЕКТЪ СИНХРОНИСТИЧЕСКІЙ).

Составилъ Н. Сѣдельниковъ

по учебникамъ **Гг. Иловайскаго, Рождественскаго, Беллярминова, Шульгина и Соловьева,** одобреннымъ и рекомендованнымъ какъ среднимъ, такъ и низшимъ учебнымъ заведеніямъ министерствомъ народнаго просвѣщенія.

Изданіе второе, дополненное. Цѣна 1 р. 25 коп. Москва 1885 года.

СБОРНИКЪ ВСѢХЪ
ПРОГРАММЪ И ПРАВИЛЪ
на 1885—86 учебный годъ.
ДЛЯ ПОСТУПЛЕНІЯ ВЪ МУЖСКІЯ и ЖЕНСКІЯ УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНІЯ
какъ казенныя, такъ и частныя,

съ приложеніемъ правилъ и программъ спеціальныхъ испытаній, формъ прошеній, срока ихъ подачи, разрядовъ учебныхъ заведеній и льготъ по отбыванію воинской повинности.

Составилъ, на основаніи оффиціальныхъ данныхъ, опубликованныхъ и непосредственно сообщенныхъ начальствами учебныхъ заведеній **Д. Влахопуловъ** (б. преподователь Полтавской губернской гимназіи).

Изданіе 4-е, значительно дополненное и измѣненное. М. 1885 г. Ц. 2 руб. сер.

„Сборникъ“ содержитъ въ себѣ болѣе 600 страницъ плотной, убористой, но вмѣстѣ съ тѣмъ четкой печати *и своей полнотой и точностью, свѣдѣній рѣзко отличается отъ другихъ ему подобныхъ изданій.* Значительный спросъ нашего изданія ясно доказываетъ его цѣлесообразность и преимущество *предъ другими Сборниками;* наше изданіе *не есть какое либо спекулятивное предпріятіе*, оно ведется вполнѣ добросовѣстно уже нѣсколько лѣтъ лицомъ, которому, какъ преподавателю, хорошо извѣстно учебно-воспитательное дѣло.

Мы далеки отъ всякихъ рекламъ, считаемъ достаточнымъ помѣстить лишь краткую выдержку изъ обширнаго оглавленія, занимающаго десять колонъ мелкаго шрифта (петита) въ „Сборникѣ“,— по этой краткой выпискѣ содержанія „Сборника“ можно судить о полнотѣ и систематичности нашего изданія.

„Сборникъ“ раздѣляется на четыре главныхъ отдѣла, а именно: 1. **Мужскія учеб. заведенія, 2. Женскія учеб. заведенія, 3 Учебныя заведенія для обоего пола и 4. Спеціальныя испытанія.** Каждый отдѣлъ, кромѣ 4-го, подраздѣляется на слѣдующія группы: учебныя заведенія — общеобразовательныя, военныя, морскія, медицинскія, ветеринарныя, юридическія, техническія, ремесленныя земледѣльческія, лѣсныя, желѣзнодорожныя, землемѣрныя, горныя, коммерческія, художественныя, духовныя, педагогическія и частныя учеб. заведенія. Въ эти группы входятъ **всѣ** существующія въ Россійской Имперіи **мужскія, женскія и обоего пола учеб. заведенія, какъ высшія, такъ среднія и низшія**, каковы напр.: гимназіи, прогимназіи, реальныя, мѣщанскія, городскія, уѣздныя и народныя училища, институты и семинаріи, лицеи, коллегіи, академіи, университеты, кадетскіе корпуса, военные, юнкерскіе и морскіе училища и классы, фельдшерскія и ветеринарныя школы и институты, техническія и ремесленныя училища, школы и институты, земледѣльческія, лѣсныя и садоводственныя школы и училища, желѣзно-дорожныя, горныя, коммерческія школы, училища, институты и академіи, училища и школы живописи, зодчества и ваянія, учительскія семинаріи и институты, педагогическіе курсы и классы и мн. др. Отдѣлъ **спеціальныхъ испытаній** содержитъ въ себѣ: подробныя правила и программы для полученія званій учителя и учительницы всевозможныхъ учебныхъ заведеній, домашнихъ учителя и учительницы, правила и программы для испытаній на званія дантиста, повивальной бабки, аптекарскаго помощника, провизора, для лицъ желающихъ поступить вольноопредѣляющимися по 3-му разряду въ войска и на первый классный чинъ и друг. **Въ концѣ „Сборника“ приложены статьи:** разряды учеб. завед. по отбыванію воинской повинности, отсрочки и льготы по образованію къ отбыванію воинской повинности, адресъ-календарь центральныхъ управленій и казенныхъ учеб. завед. гг. Москвы и С.-Петербурга.

ХОЛЕРА.

ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНЫЯ И ПРОТИВОХОЛЕРНЫЯ МѢРЫ И СРЕДСТВА.

САНИТАРНАЯ ОБСТАНОВКА СЕЛЪ И ГОРОДОВЪ.

Съ приложеніемъ гомеопатическаго способа леченія эпидимической холеры.

Составилъ *Д. К. Влахопуловъ*, кандидатъ естественныхъ наукъ ИМПЕРАТОРСКАГО Московскаго университета.

Подъ редакціей доктора медицины А. В. БОРУШЕВСКАГО.

Москва. 1885 г. Цѣна 1 руб. 25 коп.

СОДЕРЖАНІЕ КНИГИ.

Заботы о здоровіи.—Условія здоровія.—Содержаніе домовъ, квартиръ и комнатъ.—Оздоровленіе городовъ.—Оздоровленіе фабричныхъ и ремесленныхъ заведеній.—Устройство холерныхъ больницъ и покоевъ.—**Холерная эпидемія**: общіе законы заболѣваній и смертности.—Исторія холерной эпидеміи.—Причины ея зарожденія и появленія.—Предупредительныя и предохранительныя мѣры отъ холеры.—Общественныя мѣры.—вліяніе мѣста и временъ года на развитіе холерной эпидеміи.—Городъ и деревня.—Попеченіе о холерныхъ больныхъ въ городѣ.—Попеченіе о холерныхъ больныхъ въ деревняхъ и селахъ.—Густота населенія.—Образъ жизни во время холерной эпидеміи.—Пища и ея качества; діэта.—Дезинфекція и очищеніе комнатъ, дворовъ, выгребныхъ ямъ и проч.—Міазмы въ воздухѣ.—Вентиляція: устройство винтилляторовъ, сторъ, рѣшетокъ, вытяжныхъ трубъ, турбинъ и проч.—Простуда въ холерное время.—Первая подача помощи во время холеры до прибытія врача,—Болѣзни на которыя должно обращать вниманіе во время холерной эпидеміи. рвота, запоръ, поносъ обыкновенный и кровавый.—Леченіе этихъ болѣзней.—Второстепенныя болѣзни, противъ которыхъ должно принимать мѣры и не пренебрѣгать ими: отрыжка, изжога, икота, пученіе или вѣтры въ животѣ.—Леченіе этихъ болѣзней.—**Холерина**, средства противъ нея и леченіе.—**Холера**, признаки ея: рвота, поносъ, синева охлажденіе кожи, сиплый гробовой голосъ, холодное дыханіе, тоска, внутренній жаръ и проч.—**Предохранительныя средства противъ холеры.**—**Леченіе холеры**: противорвотныя средства, средства отъ поноса, припарки и средства согрѣвающія.—санитарная обстановка селъ и деревень. — Санитарная обстановка городовъ.—**Мѣры** и обязательныя **постановленія** опубликованныя городскими думами и земскими управами на случай появленія холеры въ Россіи.

СБОРНИКЪ ПРИМѢРОВЪ И СВЯЗНЫХЪ СТАТЕЙ

ДЛЯ ПЕРЕВОДА

СЪ РУСКАГО ЯЗЫКА НА ЛАТИНСКІЙ.

Составилъ для среднихъ (преим. III и IV) классовъ гимназій примѣнительно къ граматикѣ ЭЛЛЕНДТА-ЗЕЙФЕРТА **К. БРОДСКІЙ.**

Приложенная въ текстѣ таблица позволяетъ примѣнять это руководство къ граматикамъ **Ходобая, Кеслера, и Нетушила** М. 1881 г. Ц. *1* р.

Дозволено цензурою. Москва, 5 іюня 1885 года.

КОПИРОВАНИЕ

28.01.04.